

Bosa Nova

Choreographie: Phil Dennington

Beschreibung:	64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	Blame It On The Bossa Nova von Jane McDonald

Side, together, side, touch, side, together, side, kick

- 1-2 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen
- 3-4 LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen
- 5-6 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts - LF nach schräg links vorn kicken

Side, cross, side, kick, behind, side, cross, hold

- 1-2 LF Schritt nach links - RF über LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links - RF nach rechts vorn kicken
- 5-6 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 7-8 RF über LF kreuzen - Halten

Mambo box

- 1-2 LF nach links - RF an LF heransetzen
- 3-4 LF Schritt nach vorn - Halten
- 5-6 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen
- 7-8 RF Schritt zurück - Halten

Side, together, side, hold, ¼ turn r & back rock, step, hold

- 1-2 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen
- 3-4 LF Schritt nach links - Halten
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt zurück, LF etwas anheben (3 Uhr) - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF Schritt nach vorn - Halten

Step, lock, step, hold l + r

- 1-2 LF Schritt nach vorn - RF hinter LF einkreuzen
- 3-4 LF Schritt nach vorn - Halten
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Mambo step, hold, coaster step, hold

- 1-2 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 LF an RF heransetzen - Halten
- 5-6 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts – Halten

Step, pivot ½ r, step, hold, full turn l, step, hold

- 1-2 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3-4 LF Schritt nach vorn - Halten
- 5-6 ½ Drehung links herum und RF Schritt zurück - ½ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
- 7-8 RF Schritt nach vorn - Halten

Step, hold l + r + l, stomp, hold

- 1-2 LF Schritt nach vorn - Halten
- 3-4 RF Schritt nach vorn - Halten
- 5-6 LF Schritt nach vorn - Halten
- 7-8 RF neben LF aufstampfen - Halten

Der Tanz beginnt von vorne



Linedance4ever



DIZZY DANCERS
www.linedance4ever.de