

Broken Heels

Choreographie: Mark Furnell & Jo & John Kinser

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik:	Broken Heels von Alexandra Burke

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Takten auf 'Hey Hey Hey'.

Kick, kick, rock back, step, lock, step, scuff

- 1-2 RF nach vorn kicken – RF diagonal nach vorn kicken
- 3-4 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 RF Schritt nach vorn - LF hinter RF einkreuzen
- 7-8 RF Schritt nach vorn - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, lock, step, scuff, side, behind, side, cross

- 1-2 LF Schritt nach vorn - RF hinter LF einkreuzen
- 3-4 LF Schritt nach vorn - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen

Side rock, cross, hold, ¼ turn r, ½ turn r, ¼ turn r, hold

- 1-2 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF über LF kreuzen - Halten
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum, LF Schritt nach hinten - ½ Drehung rechts herum, RF Schritt nach vorn (9 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum, LF Schritt nach links (12 Uhr) - Halten

Cross, side, heel, close, cross, back, side, close

- 1-2 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 3-4 Rechte Hacke vorn auf tippen - RF an LF heransetzen
- 5-6 LF über RF kreuzen – RF Schritt nach hinten
- 7-8 LF Schritt nach links - Halten

½ Sailor Step, hold, ½ turn l, ½ turn l, step, hold

- 1-2 RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, LF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum. RF Schritt nach vorn (6 Uhr) - Halten
- 5-6 ½ Drehung links herum, LF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum, RF an LF heransetzen
- 7-8 LF Schritt nach vorn - Halten

Step, lock, step, hold, ½ turn r, ½ turn r, step, hold

- 1-2 RF Schritt nach vorn - LF hinter RF einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 ½ Drehung rechts herum, LF Schritt nach hinten - ½ Drehung rechts herum, RF Schritt nach vorn
- 7-8 LF Schritt nach vorn - Halten

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

½ turn l, ½ turn l, step, hold, kick, cross, rock back

- 1-2 ½ Drehung links herum und RF Schritt nach hinten - ½ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn
- 3-4 RF Schritt nach vorn - Halten
- 5-6 RF diagonal nach links vorn kicken - LF über RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den LF

Heel grind, stomp 2x, heel step, heel step, back, close

- 1-2 RF Schritt nach vorn , dabei die rechte Hacke von links nach rechts drehen - LF vorn aufstampfen
- 3-4 wie 1-2
- 5-6 RF Schritt nach vorn, nur die Hacke aufsetzen - LF an RF heransetzen, nur die Hacke aufsetzen
- 7-8 RF Schritt nach hinten - LF an RF heransetzen

Der Tanz beginnt von vorne

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 6 Uhr)

Cross, slow unwind ½ l

- 1-4 RF über LF kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

Dizzy DANCERS
www.line dance4ever.de