

Don't kill the DJ

Choreographie: Kate Sala

Beschreibung:	64 count, 4 wall intermediate line dance
Musik:	We belong to Music – Miley Cyrus feat. Timbaland

Intro: 64 Counts

Step Right, Touch, Step Left, Touch, Vine Right With 1/4 Turn Right, Scuff

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 3, 4 LF Schritt nach links und rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne

Step Forward on Left, Touch, Step Back On Right, Kick, Step Back, Lock, Back, Kick

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 3, 4 RF Schritt zurück und LF nach vorne kicken
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF vor dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt zurück und RF nach vorne kicken

Step Back On Right, Touch, Step Forward On Left, Scuff, Toe Struts x2

- 1, 2 RF Schritt zurück und linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen

Jazz box 1/4 Turn Right, Rock Forward, Recover, Turn ½ Left Stepping Forward On Left, Hold

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten

Triple Full Turn Left, Hold, Cross, Side, Heel, Step

- 1 - 3 Volle Linksdrehung mit 3 Schritten vorwärts (RF, LF, RF)
- 4 Halten
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts & etwas nach hinten
- 7, 8 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen

Weave Left, Monterey 1/4 Turn Left

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und linke Fußspitze links auftippen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF, dabei LF zum RF heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

Step Forward, Swivel Heels Right x2, Hitch, Step Back, Touch

- 1 RF Schritt vorwärts
- 2, 3 Beide Fersen nach rechts drehen und wieder zurück zur Mitte drehen
- 4, 5 Beide Fersen nach rechts drehen und wieder zurück zur Mitte drehen
- 6 Rechtes Knie hochheben
- 7, 8 RF Schritt zurück und linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen)

Step Forward, Kick x2, Step Back, Together, Swivel Left Toe, Heel, Touch

- 1 LF Schritt vorwärts
- 2, 3 2 x RF nach vorne kicken
- 4, 5 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 6, 7 Linke Fußspitze nach links drehen, absetzen und linke Ferse nach links drehen, absetzen
- 8 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen)

Der Tanz beginnt von vorne



Dizzy DANCERS
www.line-dance4ever.de