

# Dr. Flame

Choreografie: Kate Sala, Robbie McGowan Hickie, Vivienne Scott & Fred Buckley

Beschreibung:	64 count, 4 wall intermediate linedance
Musik:	New Flame – Dr. Victor & the Rasta Rebels

**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 count**

## **2 x Walks Back. Right Sailor Step. Hold. Ball-Step. Touch Across. Touch Out**

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 Halten, linken Fußballen neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 Linke Fußspitze schräg links vorne auftippen und linke Fußspitze links auftippen

## **Cross. Unwind 1/2 Turn Right. Right Shuffle Back. Left Coaster Step. Hip Push Back. Rock Forward**

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
- 5 + 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt zurück & Hüften nach hinten schwingen und nach vorne schwingen

## **Syncopated Heel Switches. 2 x Walks Forward. Syncopated Rock Steps**

- 1 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 2 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- + 7, 8 RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF

## **Left Shuffle 1/2 Turn Left. Right Shuffle 1/2 Turn Left. Step Back. Point. & Left Side Rock**

- 1 + 2 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)
- 3 + 4 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)
- 5, 6 LF Schritt zurück und rechte Fußspitze rechts auftippen
- + Rechten Fußballen neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

## **Left Cross Shuffle. & Cross Rock. Chasse 1/4 Turn Left. Step. Pivot 1/2 Turn Left**

- 1, 2 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen
- + RF (Fußballen) Schritt nach rechts
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

## **Out – Out. Clap. Ball-Cross. Clap. Syncopated Hip Bumps**

- + 1 RF kleiner Schritt nach rechts und LF kleiner Schritt nach links
- 2 Halten & klatschen
- + 3 Rechten Fußballen neben LF absetzen und LF vor dem RF kreuzen
- 4 Halten & klatschen
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts, links, rechts schwingen
- 7 + 8 Hüften nach links, rechts, links schwingen

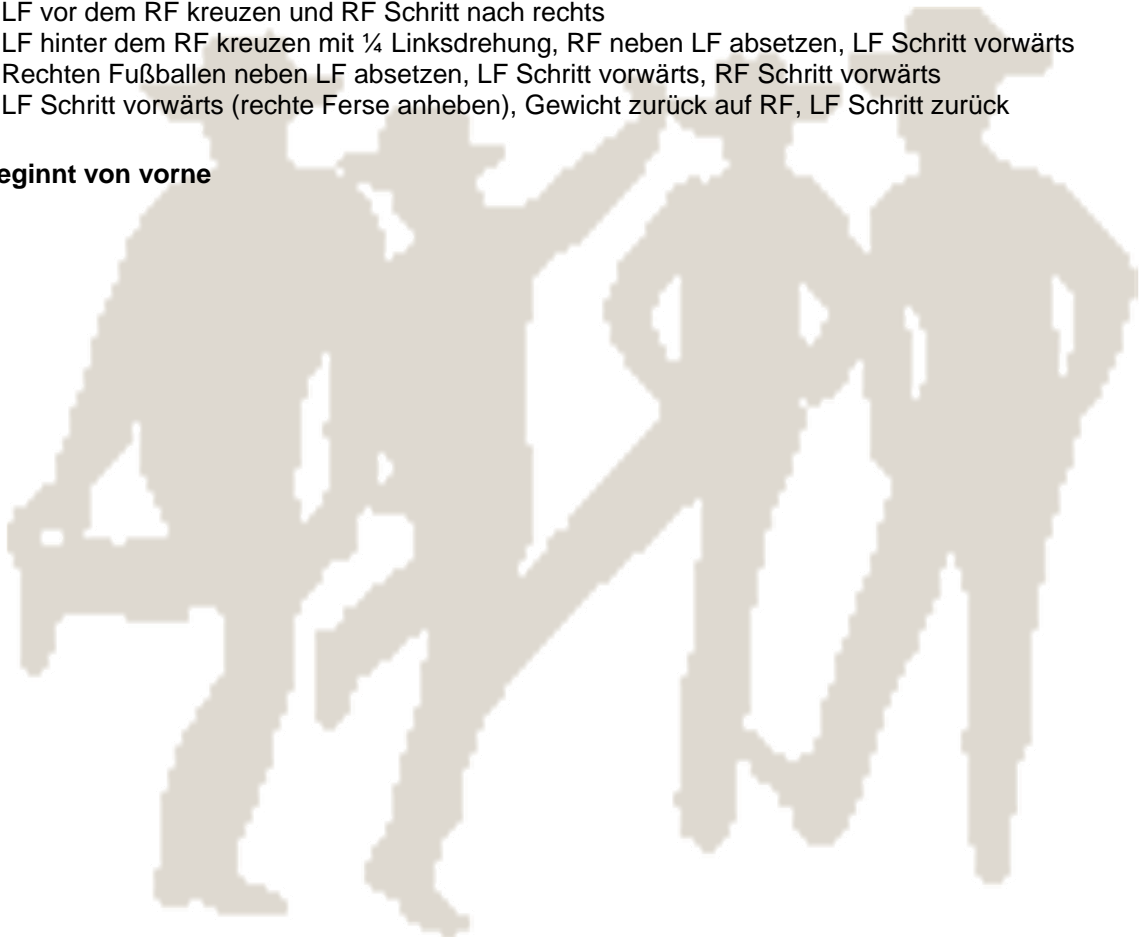
## **Cross Behind. Left Scissor Step. Right Diag. Kick-Ball-Step. 1/8 Turn Right. Point 1/4 Turn Right x 2**

- 1 RF hinter dem LF kreuzen
- 2 + 3 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 4 + 5 RF nach schräg rechts vorne kicken, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach schräg rechts vorne
- 6 1/8 Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts 12:00
- 7, 8 2 x 1/4 Rechtsdrehung & linke Fußspitze links auftippen

**Cross. Side. Left Sailor 1/4 Turn Left. & Step Forward. Walk Forward. Left Mambo Forward**

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen mit 1/4 Linksdrehung, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- + 5, 6 Rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück

**Tanz beginnt von vorne**



**Dizzy DANCERS**  
**www.line-dance4ever.de**