

50 Ways

Choreografie: Pat Stott

Beschreibung: 64 count, 4 wall intermediate linedance
Musik: 50 Ways to say goodbye - Train

Intro: 32 Counts.

Weave right, chasse, back rock, recover

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

Vine left with ½ turn left, scuff, chasse, back rock, recover

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung & RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

Rocking chair, step, ½ turn right & hook, shuffle forward

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF heben & vor dem linken Schienbein
- 7 + 8 kreuzen
RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

Rock forward, recover, coaster step, stomp, hold, close, stomp, tap

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
 - 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
 - 5, 6 RF Schritt stampfend nach rechts und Halten
 - + 7, 8 LF neben RF absetzen, RF Schritt stampfend nach rechts, LF neben RF auf tippen
- Restart **:** Im 3. Durchgang beginne hier wieder von vorne, ersetze den Touch durch einen Stomp

Roll 1 ½ turns to left, rock back, recover, kick, ball, cross

- 1, 2 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 3, 4 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7 + 8 LF nach schräg links vorne kicken, linken Fußballen neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen

Stomp, hold, close, stomp, tap, roll 1 ½ turns right

- 1, 2 LF Schritt stampfend nach links und Halten
- + 3, 4 RF neben LF absetzen, LF Schritt stampfend nach links, RF neben LF auf tippen
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links

Rock back, recover, rock forward, recover, behind, side, cross shuffle

- 1, 2 RF Schritt leicht hinter dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3, 4 RF Schritt schräg rechts vorwärts (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 7 + 8 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen

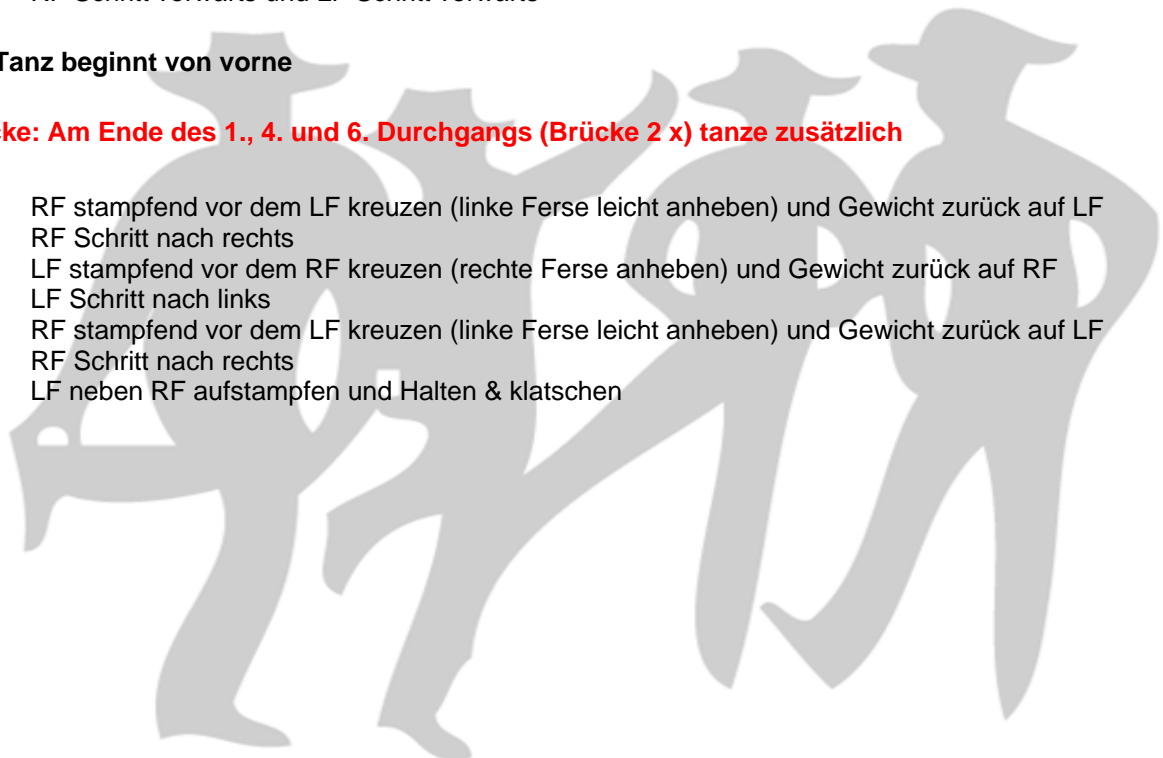
Side, recover, sailor ¼ turn left, step, ½ pivot left, walk, walk

- 1, 2 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, ¼ Linksdrehung & RF Schritt vorwärts, LF Schritt am Platz
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

Der Tanz beginnt von vorne

Brücke: Am Ende des 1., 4. und 6. Durchgangs (Brücke 2 x) tanze zusätzlich

- 1 + RF stampfend vor dem LF kreuzen (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 2 RF Schritt nach rechts
- 3 + LF stampfend vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 4 LF Schritt nach links
- 5 + RF stampfend vor dem LF kreuzen (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 6 RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen und Halten & klatschen



Dizzy DANCERS
www.linedance4ever.de