

All Day Long

Choreographie: Gary Lafferty

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik:	Mr. Mom von Lonestar

Toe strut r + l, kick, out, out, Hold

- 1-2 RF Schritt nach vorn, die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 LF Schritt nach vorn, die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 RF nach vorn kicken – RF kleinen Schritt nach rechts
- 7-8 LF kleinen Schritt nach links - Halten

Behind, Side, Scuff, Side, Sailor Step, Hold

- 1-2 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 3-4 RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen – RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts
- 7-8 LF Gewicht zurück auf den linken Fuß – Halten

Brücke: Während des 3. Durchgangs tanze wie folgt:

- 1-2 RF Schritt vorwärts und Halten
- 3-4 ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht LF) und beginne wieder von vorne

Behind, Side, Cross, Hold, Scissor Step, Hold

- 1-2 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 3-4 RF über linken kreuzen - Halten
- 5-6 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen
- 7-8 LF über RF kreuzen - Halten

Side, Behind, Side, Cross, Side, Hold, Back Rock

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts - Halten
- 7-8 LF hinter RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

Rumba box

- 1-2 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen
- 3-4 LF Schritt nach vorn - Halten
- 5-6 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen
- 7-8 RF Schritt zurück - Halten

Back, lock, Step, kick, Coaster Cross, Side

- 1-2 LF Schritt zurück - RF über LF einkreuzen
- 3-4 LF Schritt zurück - RF nach vorn kicken
- 5-6 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen
- 7-8 RF über LF kreuzen - Schritt nach links mit links

Back Rock, Side, Hold, coaster Step, Hold

- 1-2 RF hinter LF kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF Schritt nach rechts - Halten
- 5-6 LF Schritt zurück - RF an LF heransetzen
- 7-8 LF Schritt nach vorn - Halten

Rock forward, Rock back, Step forward, Hold, pivot ½ I, hold

- 1-2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF Schritt zurück, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 RF Schritt nach vorn - Halten
- 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr) - Halten

Der Tanz beginnt von vorn

Tag/Brücke (in der 3. Runde, dann von vorne beginnen)

Step, hold, pivot ½ I, hold

- 1-2 RF Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr) - Halten

Linedance4ever



DIZZY DANCERS
www.linedance4ever.de