

Bittersweet Memory

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	Clouds - David Nail

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

Basic R, ¼ Turn L, Step ¾ Turn L, Side, Behind, Side, Cross Rock, Side, Cross

- 1-2& RF Schritt nach rechts – LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF
- 3-4& ¼ Drehung links herum, LF Schritt nach vorn – RF Schritt nach vorn, ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)
- 5-6& RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7& LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf den RF
- 8& LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen

Basic L, ¼ Turn R, Step ½ Turn R, Step, Full Turn L, Rock Fwd, Run Back x2

- 1-2& LF großen Schritt nach links – RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 3-4& ¼ Drehung rechts herum, RF Schritt nach vorn – LF Schritt nach, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (9 Uhr)
- 5-6& LF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum, RF Schritt nach hinten, ½ Drehung links herum, LF Schritt nach vorn
- 7& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf den LF
- 8& 2 kleine Schritte nach hinten (r - l) (Option: dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen)

(Ende für 1-3: LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen . 12 Uhr)

Rock Back, ¼ L Weave, Prissy Walks, Cross Rock, Scissor Cross

- 1-2& RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF, ¼ Drehung links herum, RF Schritt nach rechts (6 Uhr)
- 3&4 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
- 5-6 2 Schritte nach vorn, leicht überkreuzen (r - l)
- 7& RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf den LF
- 8& RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen

¼ Turn R Coaster Cross, Full Turn L, Sway Sway, Full Turn R, Cross

- 1-2& RF über LF kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen (9 Uhr)
- 3-4& LF über RF kreuzen - ¼ Drehung links herum, RF Schritt nach hinten, ½ Drehung links herum, LF Schritt nach vorn (12 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung links herum, RF Schritt nach rechts, dabei Hüften nach rechts schwingen (9 Uhr) - Hüften nach links schwingen
- 7& ¼ Drehung rechts herum, RF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts herum, LF Schritt nach hinten (6 Uhr)
- 8& ¼ Drehung rechts herum, RF Schritt nach vorn, LF über RF kreuzen (9 Uhr)

(Option für 4&5: Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen)

(Option für 7&8&: Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts und Hüften nach rechts schwingen)

Der Tanz beginnt von vorn

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 3 Uhr)

Side, back rock r + l

- 1-2& RF großen Schritt nach rechts – LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF
- 3-4& LF großen Schritt nach links – RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF