

# Body In Motion

Choreographie: Peter Metelnick

|               |  |
|---------------|--|
| Beschreibung: | 64 count, 4-wall, Intermediate   |
| Musik:        | <b>Angelina</b> von Lou Bega<br><b>If I Said You Had A Beautiful Body</b> (Dance Mix) von Bellamy Brothers |

## **SIDE STEP, TOGETHER, RIGHT CHASSE, FORWARD ROCK STEP, ½ LEFT TURN TRIPLE**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

## **SIDE, TOGETHER, CHASSE, FORWARD ROCK & RECOVER, ¼ LEFT TURNING TRIPLE**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

## **TURN ½ LEFT, KICK, COASTER STEP, FORWARD, TOUCH, TOGETHER, LEFT SIDE MAMBO**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts mit ½ Linksdrehung und LF nach vorne kicken
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 7 + 8 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF, LF neben RF auftippen

## **SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FWD., SIDE, ¼ LEFT TURN & TOUCH, CHASSE**

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und ¼ Linksdrehung auf RF & LF neben RF auftippen
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

## **WEAVE LEFT 2, RIGHT SAILOR STEP, WEAVE RIGHT TURNING ½ LEFT, CHASSE**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und ½ Rechtsdrehung auf dem RF & linkes Knie hochheben
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

## **FULL TURN LEFT, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP, CROSS SHUFFLE**

- 1 RF vor dem LF kreuzen, dabei ½ Linksdrehung
- 2 Weitere ½ Rechtsdrehung auf dem RF & LF Schritt nach links
- 3 + 4 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

## **SIDE, TOUCH, ¾ LEFT TURNING TRIPLE, ROCK STEP BACK, FORWARD SHUFFLE**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 3 ¼ Linksdrehung auf dem RF & LF Schritt vorwärts
- + 4 ½ Linksdrehung auf dem LF & RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

## **TURN ½ RIGHT, KICK, COASTER STEP, FORWARD, TOUCH, TOGETHER, RIGHT MAMBO**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts mit ½ Rechtsdrehung und RF nach vorne kicken
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 7 + 8 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne

Linedance4ever

