

Cabo San Lucas

Choreographie: Rep Ghazali

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik:	Cabo San Lucas von Toby Keith

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Cross rock, chassé l, cross rock, ¼ turn r & shuffle forward

- 1-2 LF über RF kreuzen - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 5-6 RF über LF kreuzen - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Cha Cha nach vorn (r - l - r) (3 Uhr)

Step, turn ½ r, rocking chair, shuffle forward

- 1-2 LF Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum , Gewicht am Ende RF (9 Uhr)
- 3-4 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 LF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Rock forward, ½ turn r & shuffle forward, skate 2, shuffle forward

- 1-2 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 ½ Drehung rechts herum und Cha Cha nach vorn (r - l - r) (3 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils die Hacken nach innen drehen (l - r)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Step, turn ½ l, shuffle forward, cross, back, hip sways

- 1-2 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (9 Uhr)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5-6 LF über RF kreuzen - RF Schritt nach hinten
- 7-8 LF Schritt nach links, Hüften nach links schwingen – RF Schritt nach rechts, Hüften nach rechts schwingen

Der Tanz beginnt von vorne

www.line-dance4ever.de