

# Charanga

Choreographie: Rachael McEnaney

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	<b>La Charanga Cubaila (Radio Mix)</b> von Cubaila

**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten, 32 Takte vor dem Einsatz des Gesanges.**

## **Walk 2, step-pivot $\frac{1}{4}$ l-cross, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r, crossing shuffle**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3 Schritt nach vorn mit rechts
- &4  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und RF über LF kreuzen (9 Uhr)
- 5-6  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 LF weit über RF kreuzen - RF etwas an linken heran gleiten lassen und LF weit über RF kreuzen

## **Side-close-step, side-close-back (Rumba box), coaster cross, out-clap-out-clap**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - RF an LF heransetzen und Schritt zurück mit links
- 5&6 Schritt zurück mit rechts - LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
- 7&8& Schritt nach links mit links (nach links schauen) und klatschen sowie Schritt nach rechts mit rechts (nach rechts schauen) und klatschen

## **Chassé l, sailor shuffle turning $\frac{1}{4}$ r, kick-ball-point & point-hitch-cross**

- 1&2 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3&4 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit links,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5&6 LF nach vorn kicken - LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- &7 RF an LF heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &8 Linkes Knie anheben und LF über RF kreuzen

**(Restart: In der 8. Runde - 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)**

## **Side rock- $\frac{1}{4}$ turn l, kick-ball-step, pivot $\frac{1}{2}$ l, step, sailor shuffle turning $\frac{1}{2}$ l**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 LF nach vorn kicken - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts,  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Der Tanz beginnt von vorne