

# Chicken Fried Stomp

Choreographie: Yvonne Zielonka-Hlousek

Beschreibung:	64 count, 4 wall intermediate line dance
Musik:	<b>Chicken Fried</b> von Zac Brown Band

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Gesang

## Step, scuff, jazz box, stomp 2x

- 1-2 LF Schritt nach vorne - RF nach vorne schwingen, Hacken am Boden schleifen lassen
- 3-4 RF über LF kreuzen - LF Schritt zurück
- 5-6 RF Schritt nach rechts - LF Schritt nach vorne
- 7-8 RF 2x neben LF aufstampfen, Gewicht bleibt auf RF

## Step, hold, pivot $\frac{1}{4}$ I, hold, rocking chair

- 1-2 RF Schritt nach vorne - Halten
- 3-4  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum (9 Uhr), Gewicht am Ende auf LF - Halten
- 5-6 RF Schritt nach vorne - Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf LF

## Step, hold, pivot $\frac{1}{2}$ I, hold, step, hold, pivot $\frac{1}{4}$ I, hold

- 1-2 RF Schritt nach vorne - Halten
- 3-4  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum (3 Uhr), Gewicht am Ende auf LF - Halten
- 5-6 RF Schritt nach vorne - Halten
- 7-8  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum (12 Uhr), Gewicht am Ende auf LF - Halten

## Kick 2x, back rock, side, scuff, side, stomp

- 1-2 RF nach vorne kicken - RF nach rechts kicken
- 3-4 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt nach rechts - LF nach vorne schwingen, Hacken am Boden schleifen
- 7-8 LF Schritt nach links - RF neben LF aufstampfen, Gewicht auf RF

**Restart:** In der 7. Runde hier abbrechen und von vorne starten (6 Uhr)

## Kick 2x, back rock, side, scuff, side, touch

- 1-2 LF nach vorne kicken - LF nach links kicken
- 3-4 LF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf RF
- 5-6 LF Schritt nach links - RF nach vorne schwingen, Hacken am Boden schleifen
- 7-8 RF Schritt nach rechts - LF neben RF aufstampfen, Gewicht bleibt RF

### **Rolling vine I with claps, stomp 2x**

- 1-2 ¼ Drehung links herum (9 Uhr), LF Schritt nach vorne - Klatschen
- 3-4 ¼ Drehung links herum (6 Uhr), RF Schritt nach rechts - Klatschen
- 5-6 ½ Drehung links herum (12 Uhr), LF Schritt nach links - Klatschen
- 7-8 RF neben LF aufstampfen - LF neben RF aufstampfen, Gewicht am Ende auf LF

### **Step, hitch with slap knie, 2x, step, behind hook with slap, 2x**

- 1-2 RF Schritt nach rechts - Linkes Knie heben, rechte Hand aufs linke Knie
- 3-4 LF Schritt nach links - Rechtes Knie heben, linke Hand aufs rechte Knie
- 5-6 RF Schritt nach rechts - LF hinter rechtem Bein heben, rechte Hand an linken Hacken
- 7-8 LF Schritt nach links - RF hinter linkem Bein heben, linke Hand an rechten Hacken

### **Vine with ¼ turn r, hook behind with ½ turn r, vine, stomp**

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum (3 Uhr), RF Schritt nach vorne - LF hinter RF heben, ½ Drehung rechts herum auf RF (9 Uhr)
- 5-6 LF Schritt nach links - RF hinter linken kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links - RF neben LF aufstampfen, Gewicht auf RF

**Der Tanz beginnt von vorne**

**Dizzy DANCERS**  
**www.line dance4ever.de**