

# Devil's Beat

Choreographie :Kate Sala (UK) Apr 08

Beschreibung:	56 count - 4 wall - Intermediate level line dance
Musik:	<b>Devil's Beat</b> by <b>Sandy Thom</b> (CD: The Pink & the Lily [83 bpm] )

[Der Tanz beginnt nach 16 count intro.](#)

## **Toe, Heel, Cross, Coaster Step, Toe Heel Cross, Shuffle.**

- 1&2 Rechte Fußspitze auf tippen, Rechte Hacke aufsetzen, RF über LF kreuzen
- 3&4 LF Schritt zurück, RF an LF heran ziehen, LF Schritt nach vorne.
- 5&6 Rechte Fußspitze auf tippen, Rechte Hacke aufsetzen, RF über LF kreuzen
- 7&8 LF Schritt nach vorne, RF an LF heran ziehen, LF Schritt nach vorne

## **Syncopated Rocking Chair With 1/4 Turn R, Cross Shuffle, Turn 1/4 L x2.**

- 1&2& RF Schritt nach vorne, zurück auf den LF, RF Schritt nach hinten, zurück auf den LF
- 3&4 RF Schritt nach vorne, zurück auf den LF, ¼ Drehung rechts herum, RF Schritt zur rechten Seite
- 5&6 LF über RF kreuzen, RF Schritt zur rechten Seite, LF über RF kreuzen
- 7, 8 ¼ Drehung links herum, ¼ Drehung links herum

## **Syncopated Rock Steps With 1/4 Turn R. Turn 1/4 R. Turn 1/4 R, Back Lock Step**

- 1&2& RF Schritt nach vorne, zurück auf LF, RF Schritt zur rechten Seite, zurück auf den LF
- 3&4 RF über den LF kreuzen, zurück auf den LF, ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorne
- 5,6 ¼ Drehung rechts herum, ¼ Drehung rechts herum (Gewicht ist auf dem RF)
- 7&8 LF Schritt zurück, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt zurück

## **Mambo Step R, Modified Reverse Rumba, Walk Forward x 2, Mambo Step Forward**

- 1&2 RF Schritt zur rechten Seite, zurück auf den LF, RF neben LF abstellen
- 3&4& LF Schritt zur linken Seite, RF an LF heran ziehen, LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 5,6 2 Schritte nach vorne (L,R)
- 7&8 LF Schritt nach vorne, zurück auf den RF, LF Schritt zurück

## **Diagonal back Step, Together, Step x 2, Heel switches x 2, Shuffle Forwards**

- 1&2 RF großer Schritt diagonal (den Körper etwas mitdrehen) nach hinten, LF an RF heran ziehen, RF kleinen Schritt zurück
- 3&4 LF großer Schritt diagonal (den Körper etwas mitdrehen) nach hinten, RF an LF heran ziehen, LF kleinen Schritt zurück
- 5&6& Rechte Hacke aufsetzen, neben LF abstellen, Linke Hacke aufsetzen, neben RF abstellen
- 7&8 RF Schritt nach vorne, LF an RF heran ziehen, RF Schritt nach vorne

## **Diagonal back Step, Together, Step x 2, Heel switches x 2 with 1/4 Turn R, Mambo Step.**

- 1&2 LF großer Schritt diagonal (den Körper etwas mitdrehen) nach hinten, RF an LF heran ziehen, LF kleinen Schritt zurück
- 3&4 RF großer Schritt diagonal (den Körper etwas mitdrehen) nach hinten, LF an RF heran ziehen, RF kleinen Schritt zurück

- 5&6& Linke Hacke aufsetzen, neben RF abstellen, ¼ Drehung rechts herum und rechte Hacke, neben LF abstellen  
7&8 LF Schritt nach vorne, zurück auf den RF, LF neben RF

**Cross Twinkle Back, Cross Twinkle Forward, Mambo Step 1/2 Turn, Step 1/2 Turn Step.**

- 1&2 RF über LF kreuzen, LF Schritt diagonal zurück, RF Schritt diagonal zur rechten Seite  
3&4 LF über RF kreuzen, RF Schritt diagonal zurück, LF Schritt diagonal zur linken Seite  
5&6 RF Schritt nach vorne, zurück auf den LF, ½ Drehung rechts herum  
7&8 LF Schritt nach vorne, 1/2 Pivot turn, LF Schritt nach vorne

**Der Tanz beginnt von vorne**



Linedance4ever



Dizzo DANCERS  
[www.linedance4ever.de](http://www.linedance4ever.de)

Übersetzung, Inhalt, Beschreibung, Rechtschreibung, usw. **Ohne Gewähr**  
Sabine, 0176/213 18 729