

Galway Girls

Choreographie: Chris Hodgson (UK) June 08

Beschreibung:	31 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	Galway Girl von Sharon Shannon & Steve Earle

Fwd-Touch-Back-Touch / Coaster Step / Shuffle Fwd / Step-1/4-Cross

- 1& RF Schritt nach vorn, linke Fußspitze hinten auftippen
- 2& LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen
- 3&4 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 5&6 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran ziehen, LF Schritt nach vorn (l - r - l)
- 7&8 RF Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum, RF über LF kreuzen (9 Uhr)

1/4-1/4-Cross / Side-Touch-Side-Flick / Weave / 1/4 Turn Coaster Step

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und LF Schritt zurück - ¼ Drehung rechts herum, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen (3 Uhr)
- 3& RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 4& LF Schritt nach links, RF hinter linkes Knie schnellen
- 5&6 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum, LF Schritt zurück (6 Uhr) - RF an LF heransetzen, LF kleinen Schritt nach vorn

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Side-Rock-Heel Cross+Cross+Cross / Side-Rock-Behind / & Cross & Cross

- 1&2 RF Schritt nach rechts – zurück auf den LF, RF über LF kreuzen (nur die Hacke aufsetzen)
- &3 LF Kleinen Schritt nach links, RF über LF kreuzen (nur die Hacke aufsetzen)
- &4 LF Kleinen Schritt nach links, RF über LF kreuzen (nur die Hacke aufsetzen)
- 5&6 LF kleinen Schritt nach links, zurück auf den RF, LF hinter RF kreuzen
- &7 RF kleinen Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
- &8 RF kleinen Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

1/2 Monterey Turn X 2 / Heel Switches / Heel Hook

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen, ½ Drehung rechts herum, RF an LF heransetzen (12 Uhr)
- 2& Linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen
- 3& Rechte Fußspitze rechts auftippen, ½ Drehung rechts herum, RF an LF heransetzen (6 Uhr)
- 4& Linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen
- 5& Rechte Hacke vorn auftippen, RF an LF heransetzen
- 6& Linke Hacke vorn auftippen, LF an RF heransetzen
- 7& Rechte Hacke vorn auftippen, RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

Der Tanz beginnt von vorn



Übersetzung, Inhalt, Beschreibung, Rechtschreibung, usw. **Ohne Gewähr**
Sabine, 0176/213 18 729