

I Run To You

Choreografie: Nadia Friel (July 09)

Beschreibung:	64 count - 2 wall - Intermediate level line dance
Musik:	I Run To You by Lady Antebellum

[32 count intro, begin on vocals](#)

RESTART/INTRO: * Nach 32 count von vorne beginnen, auf "I run"**

1-8 Forward, Pivot, Side, Recover, Cross, Side, Recover, Cross Shuffle, Side

- 1,2 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung links herum
3&4 RF Schritt nach rechts, zurück auf den LF, LF über LF kreuzen
&5 LF Schritt nach links, zurück auf den RF
6&7 LF über RF kreuzen. RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
8 RF Schritt nach rechts **(6:00)**

9-16 Pivot, Shuffle, Pivot, ½ Turn, ½ Turn Shuffle

- 1 1/8 Drehung links herum (Gewicht bleibt auf LF)
2&3 RF Schritt nach vorne, LF an RF heran ziehen, RF Schritt nach vorne
4 LF Schritt nach vorne **(5:00)**
5 !½ Drehung rechts herum
6 ½ Drehung rechts herum
7&8 Shuffle (R-L-R) mit ½ Drehung rechts herum **(11:00)**

17-24 Forward, Turn 1/8 R, Cross Shuffle, Side, 1/4 Turn, Forward Coaster

- 1,2 LF Schritt nach vorne, 1/8 Drehung rechts herum
3&4 LF über RF kreuzen. RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
(12:00)
5,6 RF Schritt nach rechts, ¼ Drehung links herum
7&8 RF Schritt nach vorne, LF an RF heran ziehen, RF Schritt zurück **(9:00)**

25-32 Rock back, ¼ R Shuffle Forward, Forward Coaster, Backward Coaster

- 1,2 LF Schritt nach hinten, zurück auf den RF
3&4 Shuffle mit ¼ Drehung links herum (L-R-L) **(12:00)**
5&6 RF Schritt nach vorne, LF an RF heranziehen, RF Schritt nach hinten **(12:00)**
7&8*** LF Schritt nach hinten, RF an LF heranziehen, LF Schritt nach vorne

33-40 Side, Touch, Side, Recover, Cross, Cross, ¼ Turn, Cross Shuffle

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auf tippen
&3,4 LF Schritt nach links, zurück auf den RF, LF über RF kreuzen **(12:00)**
5,6 RF Schritt nach vorne ¼ Drehung links (Gewicht bleibt rechts)
7&8 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen **(9:00)**

41-48 Side, Recover, R Sailor, L Sailor, Touch Back, Unwind ½ R
1,2 RF Schritt nach rechts, zurück auf den LF
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links, RF Schritt nach vorn **(9:00)**
5&6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorne
7,8 RF hinter auftippen, ½ Drehung Rechts herum (Gewicht auf RF) **(3:00)**

49-56 Forward, Recover, Together, Touch Behind, Unwind ¼ R, Cross Samba, Cross Samba
1,2 LF Schritt nach vorne, zurück auf den RF
&3,4 LF Schritt nach links, RF hinter LF auftippen, ¼ Drehung rechts herum (Gewicht RF)
5&6 LF über RF kreuzen, zurück auf den RF, LF Schritt nach links
7&8 RF über LF kreuzen, zurück auf LF, RF Schritt nach rechts **(6:00)**

57-64 Forward, Recover, Shuffle Back, Touch Side, Together, Touch Side, Together, Heel Forward, Together, Heel Forward, Together
1,2 LF Schritt nach vorne, zurück auf den RF
3&4 LF Schritt nach hinten, RF an LF heranziehen, LF Schritt nach hinten **(6:00)**
5&6& RF rechts auftippen, RF an LF heran stellen, LF links auftippen, LF an RF heranstellen
7&8& Rechte Hacke vorne auftippen und neben LF abstellen,
Linke Hacke vorne auftippen und neben RF abstellen

Der Tanz beginnt von vorne

TAG: At END of wall 5 facing the front add the follo wing:

1,2 RF Schritt nach vorne – zurück auf den LF
3&4 Shuffle zurück (R-L-R)
5,6 LF Schritt nach vorne – zurück auf RF
7&8 LF Schritt nach vorne, RF an LF heranziehen, LF Schritt zurück
1,2 RF Schritt nach vorne – zurück auf den LF
3&4 Shuffle nach vorne (R-L-R)
5,6 LF Schritt nach vorne – zurück auf den RF
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heranziehen, LF Schritt nach vorne

DIZZY DANCERS
www.linedance4ever.de