

Islands in The Stream

Choreographie: Karen Jones

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	Islands in the Stream von Kenny Rogers & Dolly Parton

Side, rock back, chassé r, cross, full turn, chassé l

- 1 Schritt nach links mit links
- 2-3 RF hinter linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 6-7 LF über RF kreuzen - Volle Drehung rechts herum auf beiden Ballen (Gewicht am Ende RF)
- 8&1 Schritt nach links mit links - RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit links

Rock back, kick-ball-cross, side rock, sailor shuffle

- 2-3 RF Schritt zurück, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 4&5 RF nach schräg rechts vorn kicken - Kleinen Schritt zurück mit rechts und LF über RF kreuzen
- 6-7 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 8&1 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF

Sailor shuffle with ¼ turn l, shuffle forward, ½ turn r & step back, hold, rock back

- 2&3 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 4&5 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 6-7 ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (3 Uhr) - Halten
- 8-1 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Prissy walk r + l, reverse sailor shuffle, syncopated jazz box

- 2 RF über LF kreuzen, Körper nach links drehen
- 3 LF über RF kreuzen, Körper nach rechts drehen
- 4&5 RF über LF kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 6-7 LF über RF kreuzen - Schritt zurück mit rechts
- &8 Kleinen Schritt zurück mit links und RF über LF kreuzen

Der Tanz beginnt von vorne

