

Jacob's Ladder

Choreographie: Gordon Elliott

Beschreibung:	48 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	Jacob's Ladder von Mark Wills

Vine r, hook combination with touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 7-8 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Vine l, hook combination with touch back

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 7-8 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen

Step, hold, pivot ¼ l, hold 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (9 Uhr) – Halten
- 5-8 wie 1-4 (6 Uhr)

Vine with hitch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Bein bis vor den Körper anheben und mit der rechten Hand an das Knie klatschen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechtes Bein bis vor den Körper anheben und mit der linken Hand an das Knie klatschen

Side, hitch r + l, vine r with ¼ turn r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts – rechte Hand an das linke Knie klatschen
- 3-4 Schritt nach links mit links - linke Hand an das rechte Knie klatschen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen

Heel splits, stomp r + l, clap 2x

- 1-2 Hacken auseinander drehen - Hacken wieder schließen
- 3-4 wie 1-2
- 5-6 Rechten Fuß auf der Stelle aufstampfen - Linken Fuß auf der Stelle aufstampfen
- 7-8 2x Klatschen

Der Tanz beginnt von vorne

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde)

Heel splits, stomp r + l, clap 2x

- 1-2 Hacken auseinander drehen - Hacken wieder schließen
- 3-4 wie 1-2
- 5-6 Rechten Fuß auf der Stelle aufstampfen - Linken Fuß auf der Stelle aufstampfen
- 7-8 2x Klatschen



Linedance4ever



DIZZY DANCERS
www.linedance4ever.de