

Loreley

Choreographie: "Countrybell" Manuela Bello

Beschreibung:	84 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	Loreley von Blackmore's Night

Hinweis: Der Tanz beginnt direkt nach dem 2. Glockenschlag; die Hände während des ganzen Tanzes hinter dem Rücken lassen

Toe switches, touch, touch front, touch across, chassé r

- 1&2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - RF an LF heransetzen und linke Fußspitze vorn auftippen
&3-4 LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze neben LF auftippen
5-6 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze vor dem LF auftippen
7&8 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts
Toe switches, touch, touch front, touch across, chassé l
1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Toe switches, touch, touch front, touch across, chassé r + l

1-16 die beiden Schrittfolgen zuvor wiederholen

Step, pivot $\frac{1}{2}$ l 2x

- 1-2 RF Schritt nach vorn - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)
3-4 wie 1-2 (12 Uhr)

Chassé r turning $\frac{1}{4}$ r, step, pivot $\frac{3}{4}$ r + l

- 1&2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3 Uhr)
3-4 LF Schritt nach vorn - $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (12 Uhr)
5&6 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
7-8 RF Schritt nach vorn - $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)

Vine with stomps r + l

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
3&4 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF neben LF aufstampfen
5-6 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen
7&8 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen und LF neben RF aufstampfen

Chassé turns & stomp vine

1-16 die beiden Schrittfolgen zuvor wiederholen

Touch front, point, coaster step r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auf tippen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 3&4 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn
- 5-6 Linke Fußspitze vorn auf tippen - Linke Fußspitze links auf tippen
- 7&8 LF Schritt zurück – RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn

Kick, kick side, shuffle in place turning $\frac{1}{2}$ r, kick, kick side, shuffle in place turning $\frac{1}{4}$ l

- 1-2 RF nach vorn kicken - RF nach rechts kicken
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 5-6 LF nach vorn kicken - LF nach links kicken
- 7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (3 Uhr)

Der Tanz beginnt von vorne

Linedance4ever

