

Love Is A Game

Choreographie: Robbie McGowan Hickie

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Love Is A Game** von Mark Medlock & Dieter Bohlen

Side rock & side rock turning $\frac{1}{4}$ r, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r, crossing shuffle

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
&3-4 RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den RF (3 Uhr)
5-6 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
7&8 LF weit über RF kreuzen - RF etwas an LF heran gleiten lassen und LF weit über RF kreuzen

Side, slide-ball-cross, chassé l, back rock, step

- 1 Großen Schritt nach rechts mit rechts
2&3 LF an RF heranziehen - LF an RF heransetzen (etwas zurück) und RF über LF kreuzen
4&5 Schritt nach links mit links - RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit links
6-7 Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
8 Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, coaster step, rock forward, touch back, pivot $\frac{3}{4}$ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4 Schritt zurück mit links - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7-8 Rechte Fußspitze hinten auftippen - $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

Side rock & side rock turning $\frac{1}{4}$ l, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l, crossing shuffle

- 1-2 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
&3-4 LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den LF (6 Uhr)
5-6 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
7&8 RF weit über LF kreuzen - LF etwas an RF heran gleiten lassen und RF weit über LF kreuzen

Side rock turning ¼ r, shuffle forward, rock forward, coaster heel

- 1-2 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den RF (12 Uhr)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 Schritt zurück mit rechts - LF an RF heransetzen und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen

Close-cross, side, sailor shuffle, cross, side, sailor shuffle turning ¼ r

- &1-2 RF an LF heransetzen (etwas zurück) und LF über RF kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 RF über LF kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7&8 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit links, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

Step, scuff-ball-step, step, cross, back-jump-cross, unwind ½ r

- 1 Schritt nach vorn mit links
- 2&3 RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen und rechtes Knie etwas heben - Kleinen Schritt zurück mit rechts und Schritt nach vorn mit links
- 4 RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 RF über LF kreuzen - Schritt zurück mit links
- &7-8 Sprung/Schritt zurück mit rechts und LF über RF kreuzen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Rock back, shuffle forward, rock forward, sailor cross turning ½ l

- 1-2 Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF hinter RF kreuzen - ½ Drehung links herum, RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen (3 Uhr)

Der Tanz beginnt von vorne

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 3 Uhr)

Side rock, back rock

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

