

MY LOVE

Choreographie: Niels B Poulsen (Denmark) June 06

Musik:	My Love by Fredrik Kempe (182 bpm) Album: Bohème– 2004
Beschreibung:	96 count - 2 wall line dance - Intermediate level

[Intro: 60 count intro \(21 secs. into track\). Start on the first clear drum beat.](#)

- 1 – 12 Step sweep x 2, Step fw L, Unwind ½ turn R with R sweep, Behind, Side, Cross**
- 1 – 3 LF Schritt nach vorne, RF im Halbkreis nach vorne schwingen (über 2 counts, 2 + 3)
- 4 – 6 RF Schritt nach vorne, LF im Halbkreis nach vorne schwingen (über 2 counts, 2 + 3) (12:00 Uhr)
- 7 – 9 LF Schritt nach vorne, ½ Drehung rechts herum, RF im Halbkreis nach hinten schwingen (über 2 counts, 8-9)
- 10 – 12 RF hinter LF kreuzen, LF zur linken Seite stellen, RF über LF kreuzen (6:00 Uhr)
- 13 – 24 Sway L to L side, hold x 2, Basic waltz step with ¼ R x 3**
- 1 – 3 LF Schritt zur linken Seite und RF an LF heranziehen (1-2-3) (3 counts)
- 4 – 6 ¼ Drehung rechts herum, LF ein Schritt nach links, RF an LF heranziehen (1-2-3) (9:00 Uhr)
- 7 – 9 ¼ Drehung rechts herum, LF ein Schritt nach links, RF an LF heranziehen (1-2-3) (12:00 Uhr)
- 10 – 12 ¼ Drehung rechts herum, LF ein Schritt nach links, RF an LF heranziehen (1-2-3) (3:00 Uhr)
- 25 – 36 Basic waltz step with ¼ R x 2, ¼ R leading into extended weave**
- 1 – 3 ¼ Drehung rechts herum, LF ein Schritt nach links, RF an LF heranziehen (1-2-3) (6:00 Uhr)
- 4 – 6 ¼ Drehung zur rechten Seite, LF neben RF stellen (Gewicht auf RF) 9:00
- 7 – 9 ¼ Drehung rechts herum, LF Schritt zur linken Seite, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt zur linken Seite (12:00 Uhr)
- 10 – 12 RF über LF kreuzen, LF Schritt zur linken Seite, RF hinter LF kreuzen
- 37 – 48 Sway L, R, L (with holds), Basic waltz step with ¼ R**
- 1 – 3 LF Schritt zur linken Seite und RF an LF heranziehen (1-2-3) (3 counts)
- 4 – 6 RF Schritt zur rechten Seite und LF an RF heranziehen (4-5-6) (3 counts)
- 7 – 9 LF Schritt zur linken Seite und RF an LF heranziehen (7-8-9) (3 counts)
- 10 – 12 ¼ rechts herum, LF neben RF stellen (facing: 3:00)
- 49 – 60 Basic waltz step with ½ turn R x 2, Step, ½ Unwind R, Sweep, Behind, Turn ¼ L, Step**
- 1 – 3 ½ Drehung rechts herum, (1-2-3) (9:00 Uhr)
- 4 – 6 ½ Drehung rechts herum, (1-2-3) (3:00 Uhr)

- 7 – 9 LF Schritt nach vorne, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, RF im Halbkreis nach hinten schwingen (über 2 counts, 8-9)
- 10 – 12 RF hinter LF stellen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, LF Schritt nach vorne, RF einen Schritt nach vorne (6:00 Uhr)

Restart hier in der 3. Runde

- 61 – 72 Step sweep x 2, Back twinkle x 2 (travelling backwards)**
- 1 – 3 LF Schritt nach vorne, RF im Halbkreis nach vorne schwingen (über 2 counts, 2 + 3)
- 4 – 6 RF Schritt nach vorne, LF im Halbkreis nach vorne schwingen (über 2 counts, 2 + 3)
- 7 – 9 LF über RF kreuzen, RF einen Schritt zurück, LF einen Schritt zurück
- 10 – 12 RF über LF kreuzen, LF einen Schritt zurück, RF einen Schritt zurück (6:00 Uhr)
- 73 – 84 Step L diagonally R (hold), Step back (hold), Sway L (hold), Basic waltz step with $\frac{1}{4}$ R**
- 1 – 3 LF diagonal nach vorne stellen, RF an LF heranziehen (über 2 counts, 2-3) (7:30 Uhr)
- 4 – 6 RF diagonal nach hinten stellen, LF an RF heranziehen (über 2 counts, 5-6)
- 7 – 9 $\frac{1}{8}$ Drehung nach links, LF zur linken Seite stellen, RF an LF heranziehen (über 2 counts, 8-9) (6:00 Uhr)
- 10 – 12 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum (10-11-12) (9:00 Uhr)
- 85 – 96 Basic waltz steps with $\frac{1}{2}$ + $\frac{1}{4}$ turn R, Twinkle x 2**
- 1 – 3 $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts, (1-2-3-) (3:00 Uhr)
- 4 – 6 $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts (4-5-6) (6:00 Uhr)
- 7 – 9 LF über RF kreuzen, RF Schritt zur rechten Seite, LF Schritt diagonal zur linken Seite stellen
- 10 – 12 RF über LF kreuzen, LF Schritt zur linken Seite, RF Schritt diagonal zur rechten Seite stellen

Der Tanz beginnt von vorne

Linedance4ever

