

Matador

Choreographie: Roy Rakeshaw

Beschreibung:	36 count, 4 wall beginner line dance
Musik:	Mighty Matador – Dave Sheriff No one needs to know – Shania Twain T-r-o-u-b-l-e - Travis Tritt

Heel touches forward

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen- Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen- Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 wie 1-4

Heel & toe touches

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Rechte Fußspitze hinten auftippen - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen- Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze hinten auftippen- Rechte Fußspitze rechts auftippen

Heel, point, cross behind & slap, 1/4 turn left

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen- Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3 RF hinter LF einloggen
- 4 auf dem LF bleiben und ¼ Drehung links herum

Vine right with hop, back 3, hop with 1/4 turn left

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts - Linkes Knie anheben
- 5-7 3 Schritte zurück (l-r-l)
- 8 Rechtes Knie anheben, ¼ Drehung links herum

Vine right with 1/2 turn right, vine left with 1/4 turn left

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, linkes Knie anheben, ½ Drehung rechts herum
- 5-6 LF Schritt nach links - RF Fuß hinter LF kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum, LF Schritt nach vorn - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Der Tanz beginnt von vorne