

Mexicali

Choreographie: Robbie McGowan Hickie

Beschreibung:	64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	Mexico von Tobias Rene

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

Cross, side, cross, sweep, cross, side, behind, side

- 1-2 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 3-4 RF über LF kreuzen - LF im Kreis nach vorn schwingen
- 5-6 LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts
- 7-8 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts

Cross rock, ¼ turn l, hold, ½ turn l, ½ turn l, step, hold

- 1-2 LF über RF kreuzen - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Halten
- 5-6 ½ Drehung links herum, RF Schritt nach hinten - ½ Drehung links herum, LF Schritt nach vorn
- 7-8 RF Schritt nach vorn - Halten

Schrittoption für 5-8:

- 5-6 RF Schritt nach vorn - LF hinter RF einkreuzen
- 7-8 RF Schritt nach vorn - Halten

Rock forward, Step back, sweep, behind, side, cross, hold

- 1-2 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 LF Schritt nach hinten - RF im Kreis nach hinten schwingen
- 5-6 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 7-8 RF über LF kreuzen - Halten

Side rock turning ¼ r, cross, hold, hip sways, side, drag l

- 1-2 LF Schritt nach links - ¼ Drehung rechts herum, Gewicht zurück auf RF (12 Uhr)
- 3-4 LF über RF kreuzen - Halten
- 5-6 RF Schritt nach rechts (Hüften schwingen mit) - Hüften nach links schwingen
- 7-8 RF großen Schritt nach rechts - LF an RF heranziehen (Gewicht bleibt auf RF)

Rumba box l with drag r

- 1-2 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen
- 3-4 LF Schritt nach vorn - Halten
- 5-6 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen
- 7-8 RF Schritt nach hinten - LF an RF heranziehen

Rock back, ½ turn r, sweep, rock back, ½ turn l, sweep

- 1-2 LF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 ½ Drehung rechts herum, LF Schritt nach hinten (6 Uhr) - RF im Kreis nach hinten schwingen
- 5-6 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 ½ Drehung links herum, RF Schritt nach hinten (12 Uhr) - LF im Kreis nach hinten schwingen

Sailor cross ¼ turn l, hold, Scissor Step r, hold

- 1-2 LF hinter RF kreuzen - ¼ Drehung links herum, RF an LF heransetzen (9 Uhr)
- 3-4 LF über RF kreuzen - Halten
- 5-6 RF großen Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen
- 7-8 RF über LF kreuzen - Halten

Side, close, ¼ turn l, brush, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

- 1-2 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum, LF Schritt nach vorn (6 Uhr) - RF nach vorn schwingen
- 5-6 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)
- 7-8 RF Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum, Gewicht am Ende LF (9 Uhr)

Der Tanz beginnt von vorne

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

Cross rock, side, hold, cross, ¼ turn l, ¼ turn l, hold

- 1-2 RF über LF kreuzen - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 5-6 LF über RF kreuzen - ¼ Drehung links herum, RF Schritt nach hinten (3 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum, LF Schritt nach links (12 Uhr) - Halten

Cross rock, side, hold, cross, ¼ turn l, ¼ turn l, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr)

Dizzy DANCERS
www.line-dance4ever.de