

No One's Gonna Stop Me

Choreografie: Neville Fitzgerrald & Julie Harris (Aug 08)

Musik:	Give It 2 Me by Madonna (CD: Hard Candy)
Beschreibung:	64 count - 4 wall - Intermediate level line dance

Starts after 32 Counts

Step, Funky Shuffle, Step, Out, Out, Back, Cross.

- 1 RF Schritt nach vorne
- 2&3 LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorne
- 4 RF Schritt nach vorne
- 5-6 LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts. (Hüften mitbewegen)
- 7-8 LF Schritt zurück, RF über LF kreuzen

Back, 1/2 Shuffle Turn, Step, 1/2 Pivot, Step, 1/4 Together, Step.

- 1 LF Schritt nach hinten
- 2&3 ½ Drehung rechts, LF an RF heranziehen, RF Schritt nach vorne
- 4-5 LF Schritt nach vorne, ½ Drehung rechts herum.
- 6-8 LF Schritt nach vorne, ¼ Drehung rechts herum, LF an RF heran stellen, LF Schritt nach vorne.

Step, Mambo Step, Step, Step, Sailor 3/4 Cross, Side.

- 1 RF Schritt nach vorne
- 2&3 LF Schritt nach vorne, und mit beiden Beinen einen kleinen Hopper nach hinten
- 4-5 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 6&7 ¾ Drehung rechts herum und RF hinter LF stellen LF zur linken Seite stellen und RF über LF kreuzen.
- 8 LF Schritt zur linken Seite.

Behind, Side, Cross, Rock & Cross, Slow 3/4 Unwind, Hitch.

- 1-3 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt zur linken Seite, RF über LF kreuzen.
- 4&5 LF Schritt nach links, zurück auf den RF, LF über RF kreuzen
- 6-8 ¾ Drehung (über 2 Count) nach rechts drehen (6-7), Rechtes Knie anheben (hitch 8)

Restart: hier in der 5. Wand mit ¼ Drehung rechts herum

Back, Coaster Step, Step, Step, 1/4 Pivot, Cross Shuffle.

- 1 RF Schritt nach hinten.
- 2&3 LF Schritt nach hinten, RF an LF heranziehen und LF Schritt nach vorne
- 4-6 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne, ¼ Drehung rechts herum.
- 7&8 LF über RF kreuzen, RF an LF heranziehen, LF über RF kreuzen

Side, 1/4, 1/4, 1/4, Behind & Cross, Rock Step.

- 1-2 RF Schritt nach rechts, ¼ Drehung links herum, LF Schritt nach links
- 3-4 ¼ Drehung links herum, RF Schritt nach rechts, ¼ Drehung links herum, Schritt nach links(1-4 eine box)
- 5&6 RF hinter LF kreuzen LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links, zurück auf den RF

Behind, 1/4 , Step, Right Lock Step, Step, 1/2 Pivot, 1/4 Together.

- 1-3 LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung rechts herum, RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne.
- 4&5 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF kreuzen und RF Schritt nach vorne
- 6-8 LF Schritt nach vorne, ½ Drehung rechts herum, ¼ Drehung rechts herum, LF neben RF abstellen.

Point & Heel & Heel & Step, Together, Step, 1/2 Pivot, Together.

- 1&2& RF zur rechten Seite aufsetzen, RF neben LF abstellen, Linke Hacke vorne aufsetzen, LF neben RF abstellen.
- 3&4 Rechte Hacke vorne aufsetzen, RF neben LF abstellen, LF einen großen Schritt nach vorne (Oberkörper zurücklehnen)
- 5-8 RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne, ½ Drehung rechts herum, LF neben RF abstellen.



DIZZY DANCERS
www.linedance4ever.de