

# Oklahoma Wind

Choreographie: Gaye Teather

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik:	<b>Does The Wind Still Blow In Oklahoma</b> – Reba McEntire & Ronnie Dunn

## Skate r + l, shuffle forward, step, pivot ½ r, walk 2

- 1-2 2 Schritte diagonal nach vorn, dabei die Hacken nach innen drehen (r - l)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5-6 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

## Skate l + r, shuffle forward, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

- 1-2 2 Schritte diagonal nach vorn, dabei die Hacken nach innen drehen (l - r)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 5-6 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)
- 7-8 RF Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum, Gewicht am Ende LF (9 Uhr)

## Cross rock, chassé r, cross, side, behind, side

- 1-2 RF über LF kreuzen - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts
- 5-4 LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts
- 7-8 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts

## Cross rock, chassé l, cross, ¼ turn r, ¼ turn r, cross

- 1-2 LF über RF kreuzen - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links
- 5-6 RF über LF kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und LF Schritt zurück mit links (12 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (3 Uhr) - LF über RF kreuzen

## Side rock, sailor shuffle, ¼ turn l & rock back, ½ turn r, ½ turn r

- 1-2 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf RF
- 5-6 ¼ Drehung links herum, LF Schritt zurück (12 Uhr) - Gewicht zurück auf RF
- 7-8 2 Schritte nach vorn, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (l - r) (Option: ohne Drehung)

## Step, touch behind, shuffle back, ½ turn l, ¼ sweep turn l, cross, point

- 1-2 LF Schritt nach vorn - Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auf tippen
- 3&4 Cha Cha zurück (r - l - r)
- 5-6 ½ Drehung links herum, LF Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum, RF im Kreis nach vorn schwingen (3 Uhr)
- 7-8 RF über LF kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen

## Behind, sweep, sailor shuffle, rock back, chassé l

- 1-2 LF hinter RF kreuzen - RF im Kreis nach hinten schwingen
- 3&4 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf RF
- 5-6 LF hinter RF kreuzen - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links

## Cross rock, chassé r turning ¼ r, rock forward, coaster step

- 1-2 RF über LF kreuzen - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6 Uhr)
- 5-6 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF Schritt zurück - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn

## Der Tanz beginnt von vorne