

One Woman Man

Choreographie: Carina Slijters

| |
|--|
| Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance |
| Musik: One Woman Man von Josh Turner |

Step, brush, brush back, brush, shuffle forward, step, pivot ½ l

- 1-2 RF Schritt nach vorn - LF über Boden schleifen, nach vorn schwingen
- 3-4 LF über Boden schleifen, vor rechten Schienbein kreuzen - LF über Boden schleifen, nach vorn schwingen
- 5&6 Cha Cha (l - r - l) nach vorn
- 7-8 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)

Step, brush, brush back, brush, shuffle forward, step, pivot ½ l

- 1-2 RF Schritt nach vorn - LF über Boden schleifen, nach vorn schwingen
- 3-4 LF über Boden schleifen, vor rechten Schienbein kreuzen - LF über Boden schleifen, nach vorn schwingen
- 5&6 Cha Cha (l - r - l) nach vorn
- 7-8 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)

Chassé, rock back, chassé, rock back ¼ turn r

- 1&2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach rechts
- 3-4 LF Schritt zurück - Gewicht zurück auf RF
- 5&6 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum, RF Schritt zurück (3 Uhr) - Gewicht zurück auf LF

Toe strut 2x, rock step, rock back

- 1-2 Rechten Fußspitze vorn auftippen - RF abstellen
- 3-4 Linken Fußspitze vorn auftippen - LF abstellen
- 5-6 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf LF

Wiederholung bis zum Ende

One Woman Man

Ending (9. Runde - 12 Uhr)

Step, brush, brush back, brush, shuffle forward, step, pivot ½ l

1-2 RF Schritt nach vorn - LF über Boden schleifen, nach vorn schwingen

3-4 LF über Boden schleifen, vor rechten Schienbein kreuzen - LF über Boden schleifen, nach vorn schwingen

5&6 Cha Cha (l - r - l) nach vorn

Musik wird langsam, Drehung langsam ausführen

7-8 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)

Warten bis der Beat wieder einsetzt

Step, brush, brush back, brush, shuffle forward, step, pivot ½ l

1-2 RF Schritt nach vorn - LF über Boden schleifen, nach vorn schwingen

3-4 LF über Boden schleifen, vor rechten Schienbein kreuzen - LF über Boden schleifen, nach vorn schwingen

5&6 Cha Cha (l - r - l) nach vorn

7-8 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)

Chassé, rock back, chassé, stomp

1&2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach rechts

3-4 LF Schritt zurück - Gewicht zurück auf RF

5&6 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach links

7 RF neben LF aufstampfen