

Quitter

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung:	64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	Quitter von Carrie Underwood

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

Side, touch, side, close, back, hold, rock back

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen
- 3-4 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen
- 5-6 LF Schritt nach hinten - Halten
- 7-8 RF Schritt nach hinten- Gewicht zurück auf den LF

Step, lock, step, hold, step, Step ½ r, step, hold

- 1-2 RF Schritt nach vorn - LF hinter RF einkreuzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn - Halten
- 5-6 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 LF Schritt nach vorn - Halten

½ turn l, hitch, ¼ turn l, touch, point, touch, point, flick

- 1-2 ½ Drehung links herum, RF Schritt nach hinten (12 Uhr) - Linkes Knie anheben
- 3-4 ¼ Drehung links herum, LF Schritt nach links (9 Uhr) - RF neben LF auftippen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF neben LF auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF nach hinten schnellen

Vine r, vine l with scuff

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen
- 5-6 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen

(Restart: In der 4. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

Out, hold, out, hold, hip bumps, hitch

- 1-2 RF kleinen Schritt nach rechts - Halten
- 3-4 LF kleinen Schritt nach links - Halten
- 5-7 Hüften nach rechts, links, rechts schwingen
- 8 Hüften nach links schwingen und rechtes Knie über linkes anheben

Part Rumba Box forward, Touch, Part Rumba Box back, hold

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn - LF neben RF auftippen
- 5-6 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen
- 7-8 LF Schritt nach hinten - Halten

Right lock back, hold, Full Triple left, right brush

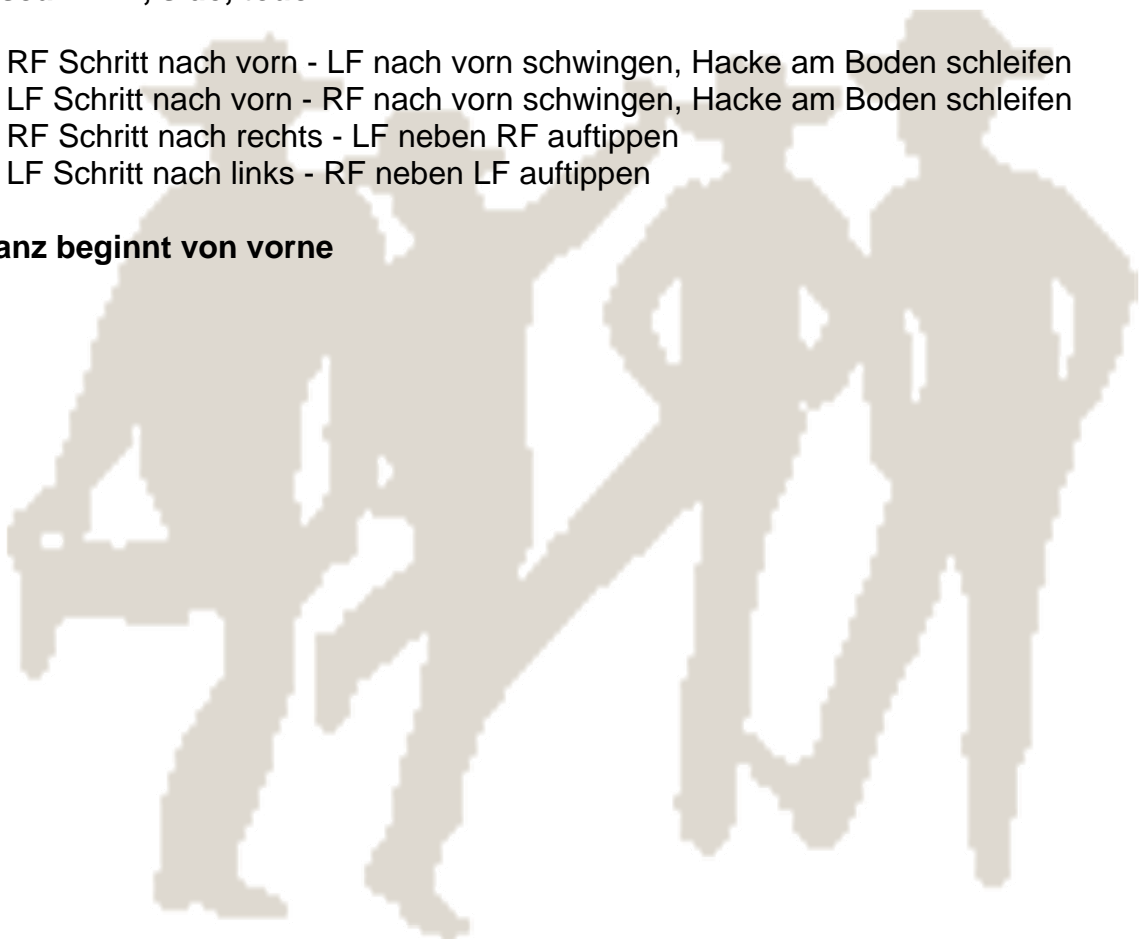
- 1-2 RF Schritt nach hinten - LF über RF einkreuzen
- 3-4 RF Schritt nach hinten - Halten
- 5-8 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen
(l - r - l) - RF nach vorn schwingen

(Option für 5-7: LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen – LF Schritt nach vorn)

Step, scuff r + l, side, touch r + l

- 1-2 RF Schritt nach vorn - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen
- 3-4 LF Schritt nach vorn - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen
- 5-6 RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen
- 7-8 LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen

Der Tanz beginnt von vorne



Dizzy DANCERS
www.line-dance4ever.de