

Rama Lama Ding Dong

Choreographie: Susanne Schalewa & Gert Wollschläger

| | |
|---------------|--|
| Beschreibung: | 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance |
| Musik: | Rama Lama Ding Dong von Rocky Sharp & The Replays |

Cross, side, sailor shuffle, kick-ball-side 2x

- 1-2 LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts
- 3&4 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf LF
- 5&6 RF diagonal nach links vorn kicken - RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 7&8 wie 5&6

Cross, side, sailor shuffle, kick-ball-side 2x

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit dem rechten Fuß beginnend

Crossing shuffle, ¼ turn r & shuffle forward, ¼ turn r & chassé l, sailor shuffle turning ¼ r

- 1&2 LF über RF kreuzen, RF an LF heran gleiten, LF über RF kreuzen
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum, Cha Cha nach vorn (r - l - r) (3 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum, LF Schritt nach links (6 Uhr), RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 7&8 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links, ¼ Drehung rechts herum, RF Schritt nach vorn (9 Uhr)

Ball, ball, heel, heel, step down & bend knees, toe split, step down & bend knees, hitch

- 1 LF an RF heransetzen, nur den Ballen aufsetzen, linkes Knie nach innen gebeugt
- 2 Schritt auf der Stelle mit rechts, nur den Ballen aufsetzen, rechtes Knie auch nach innen gebeugt
- 3 Schritt auf der Stelle mit links, nur die Hacke aufsetzen, linkes Knie nach außen gebeugt
- 4 Schritt auf der Stelle mit rechts, nur die Hacke aufsetzen, rechtes Knie auch nach außen gebeugt
- 5 Fußspitze gerade drehen, dabei die Fußspitzen absenken und Knie beugen
- 6 Fußspitzen wieder nach außen drehen, dabei die Fußspitzen heben und Knie strecken
- 7 Fußspitze gerade drehen, dabei die Fußspitzen absenken und Knie beugen
- 8 Linkes Knie anheben, rechtes Knie strecken

(Hinweis: am Ende der 2. Runde solange halten, bis der Gesang wieder einsetzt)

Der Tanz beginnt von vorne

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde bis Takt 31 tanzen, einen Takt halten und dann:)

Rama Lama Ding Dong

- 1 (Rama) Linkes Knie drehen
- 2 (Lama) Rechtes Knie drehen
- &3 (Ding) Beide Knie nach außen und wieder nach innen drehen
- &4 (Dong) Beide Knie nach außen und wieder nach innen drehen
- 5-8 wie 1-4
- 9 LF neben RF auftippen
- 10-11 Linke Hacke 2x diagonal links vorn auftippen