

Shania's Moment

Choreographie: Nathan Easey

Beschreibung: 48 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **From This Moment On (Uptempo Remix)** von Shania Twain,
Everything I Ain't von Sean Kenny,
There's Your Trouble von Dixie Chicks

Cross rock, shuffle in place r + l

1-2 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)
5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Rock step, sailor shuffle turning ¼ l, rock step, back, hook & click

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3 Schritt zurück mit rechts
&4 ¼ Drehung links herum auf dem rechten Ballen, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF (9 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7-8 Schritt zurück mit links - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen, mit den Fingern schnippen

Shuffle forward, step, pivot r + l

1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
3 Schritt nach vorn mit links
4 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (3 Uhr)
5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (9 Uhr)

Toe struts forward, kick-ball-step r, step, pivot ¼ l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
5 RF nach vorn kicken
&6 RF auf den Ballen an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6 Uhr)

Crossing shuffle, chassé l, rock step, step, brush r

1 Rechten Fuß weit über linken kreuzen
&2 LF etwas an RF heran gleiten lassen und RF weit über linken kreuzen
3 Schritt nach links mit links
&4 RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
5-6 Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF nach vorn schwingen

Crossing shuffle, chassé r, rock step, step, brush l

1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich nach rechts mit dem linken Fuß beginnend

Der Tanz beginnt von vorne