

She comes to me

Choreografie: Maggie Gallagher

Beschreibung:	64 count, 4 wall, intermediate linedance
Musik:	She comes to me – James Otto

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 count

FIGURE OF 8 GRAPEVINE, GRAPEVINE $\frac{1}{4}$ L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 5, 6 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links
- 7, 8 RF hinter dem LF kreuzen und $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

FORWARD ROCK, RECOVER, $\frac{1}{2}$ SHUFFLE R, ROCK FORWARD, RECOVER, $\frac{1}{2}$ SHUFFLE L

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

WALK R, L, ANCHOR STEP, WALK BACK L, $\frac{1}{4}$ R CHASSE, CROSS

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF hinter dem LF einkreuzen, Gewicht vor auf LF, RF Schritt zurück
- 5, 6 LF Schritt zurück und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

ROCK, ROCK, JAZZ BOX CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1 + RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 2, 3 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 4, 5 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 6 RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

SIDE ROCK, RECOVER, CROSSING SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, CROSSING SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

ROCK, RECOVER, $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{1}{2}$ TURN, WALK L, R MAMBO STEP

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 5, 6 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen

BACK LOCK STEP, ROCK, RECOVER, SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER

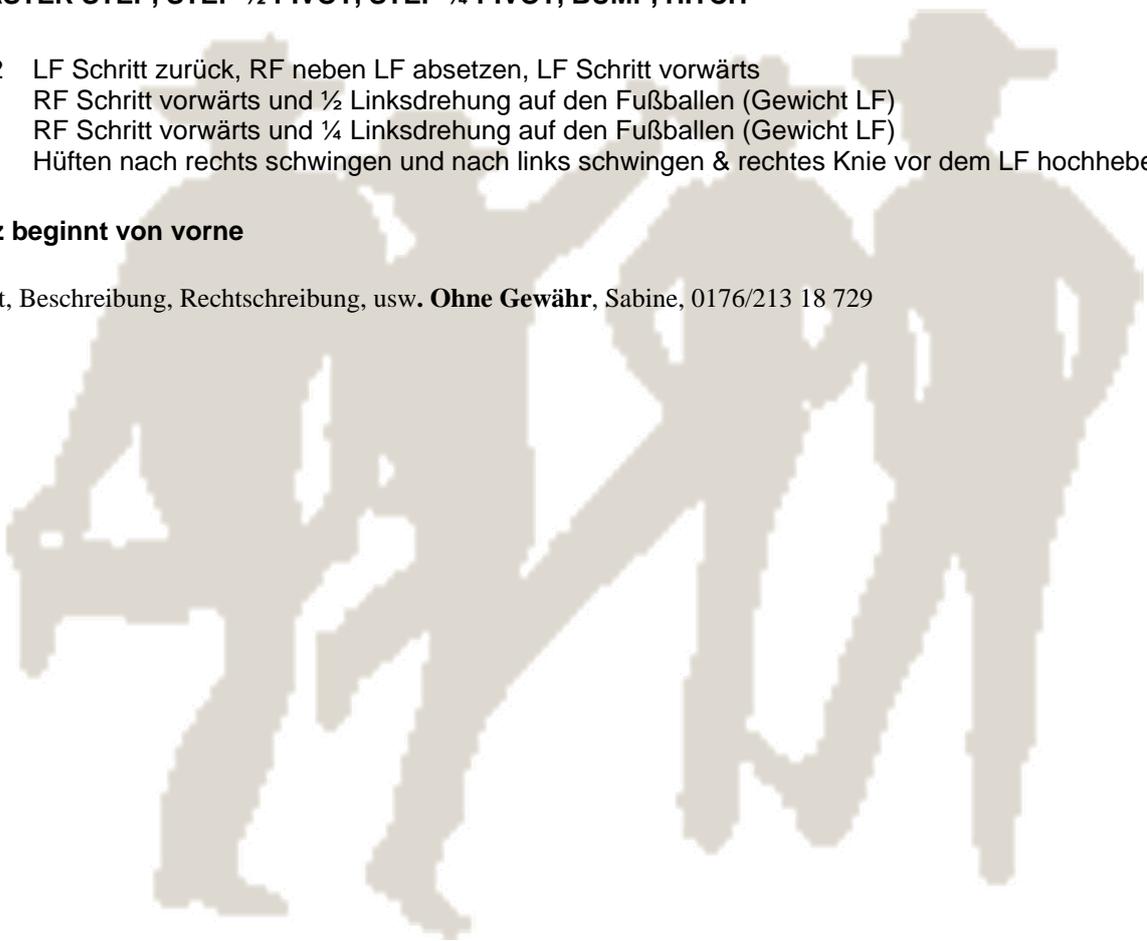
- 1 + 2 LF Schritt zurück, RF vor dem LF einkreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

COASTER STEP, STEP ½ PIVOT, STEP ¼ PIVOT, BUMP, HITCH

- 1 + 2 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen & rechtes Knie vor dem LF hochheben

Tanz beginnt von vorne

Inhalt, Beschreibung, Rechtschreibung, usw. **Ohne Gewähr**, Sabine, 0176/213 18 729



Dizzy DANCERS
www.line-dance4ever.de