

Side By Side

Choreographie: Patricia E. Stott

Beschreibung:	64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	We Work It Out von Joni Harms

Chassé r, rock back r + l

- 1&2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts
- 3-4 LF Schritt zurück - Gewicht zurück auf den RF
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

Shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ l, rock back, vine l turning $\frac{1}{4}$ l with scuff

- 1&2 Cha Cha nach vorn, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung links herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 3-4 LF Schritt zurück mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 LF Schritt nach links - RF hinter LFKreuzen
- 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (3 Uhr) - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward, $\frac{3}{4}$ turn l

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3-4 LF Schritt nach vorn - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (9 Uhr)
- 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und RF Schritt nach rechts (6 Uhr) - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und LF Schritt nach links (12 Uhr)

Crossing shuffle, side rock, behind, side, cross, point

- 1 RF weit über LF kreuzen
- &2 LF etwas an RF heran gleiten und RF über LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 LF hinter RF kreuzen - RF Schritt nach rechts
- 7-8 LF über RF kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

Cross, point, point across, point, cross, point, point across, hold

- 1-2 RF über LF kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze vor rechter auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 LF über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze vor linker auftippen - Halten

Chassé r, rock back r + l

- 1-8 wie Schrittfolge 1
- (Ende: Für 5-8 einen "vine l turning $\frac{1}{4}$ l with scuff" tanzen; s. Schrittfolge 2) (3 .00 Uhr)

Figure of 8 vine

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit LF
- 5 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (9 Uhr)
- 6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und LF Schritt nach links (12 Uhr)
- 7-8 RF hinter LF kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)

Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, full turn l

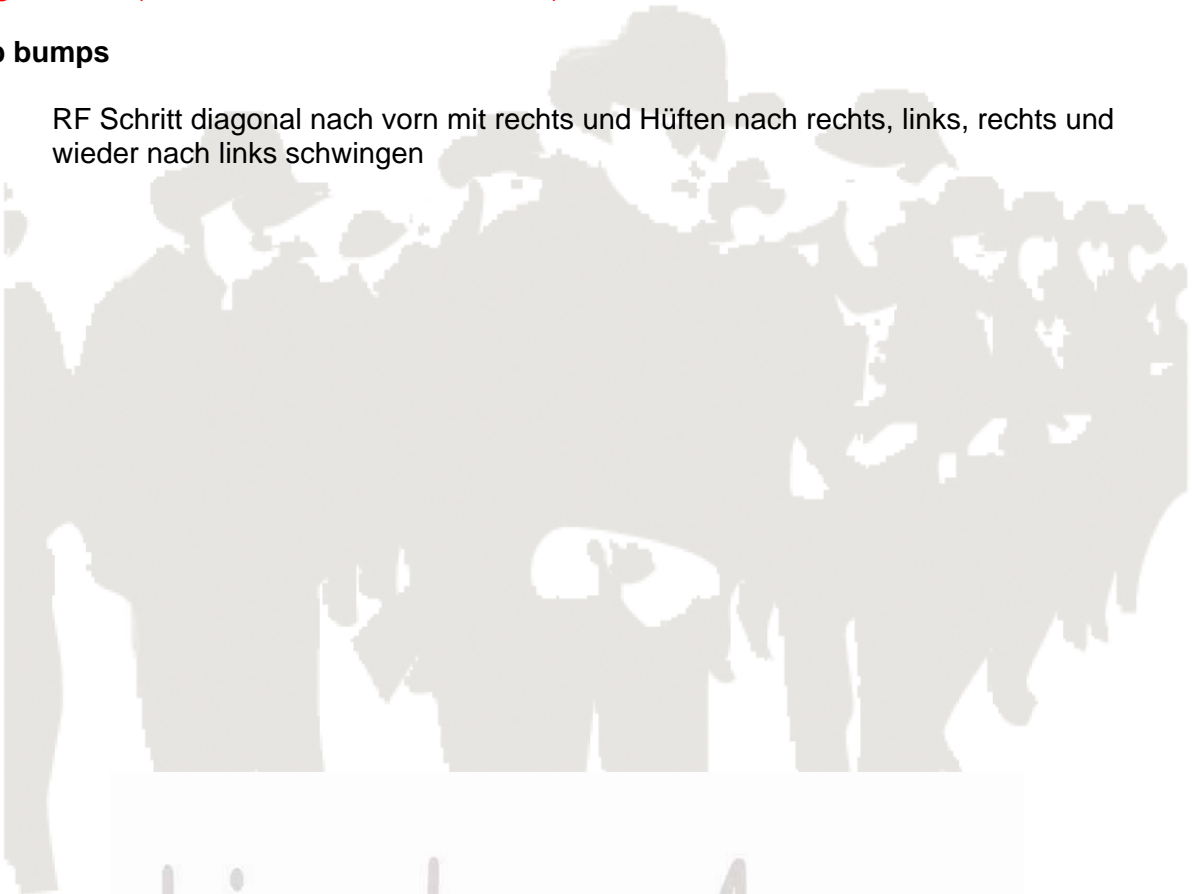
- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)
- 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7-8 2 Schritte in Richtung nach vorn, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (r - l)

Der Tanz beginnt von vorne

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde)

Hip bumps

- 1-4 RF Schritt diagonal nach vorn mit rechts und Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen



Linedance4ever



DIZZY DANCERS
www.linedance4ever.de