

# Slippery

Choreographie: Tripple xXx

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	<b>Funny How Time Slips Away</b> - Lyle Lovett & Al Green, <b>World Of Hurt</b> - Ilse DeLange

## Walk, Walk, ¼ Turn Sailor, Step, ¼ Turn Step Back, Slide, & Cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3&4 ¼ Drehung rechts herum und RF hinter LF kreuzen (3 Uhr) – LF Schritt nach links, RF Schritt nach vorn  
5-6 LF Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum, RF Schritt zurück (12 Uhr)  
7&8 Halten - LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen

## ¼ turn l, ½ turn l, ½ turn l, touch forward, touch back, turn ½ r, Shuffle

- 1-2 ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum und RF Schritt zurück (3 Uhr)  
3-4 ½ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9 Uhr) - Rechte Fußspitze vorn auftippen  
5-6 Rechte Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)  
7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

## Out, Out, Hold, Sailor, Sailor ¼ Turn, Touch, bump, Step

- &1-2 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links - Halten  
3&4 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links. Gewicht zurück auf den RF  
5&6 ¼ Drehung links herum und LF hinter RF kreuzen (12 Uhr) – RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF  
7-8 Rechte Fußspitze vorn auftippen, Hüften nach vorn schwingen - Schritt nach vorn mit rechts

## ½ Turn Touch, bump, Step, Kick Ball Cross 2 x, Side Rock, ¼ Turn l

- 1-2 ½ Drehung links herum, links Fußspitze vorn auftippen, Hüften nach vorn schwingen (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit links  
3&4 RF nach schräg rechts vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen  
5-6 RF nach schräg rechts vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum, Gewicht zurück auf den LF (3 Uhr)

## Der Tanz beginnt von vorne