

# Some Beach

Choreographie: Robbie McGowan Hickie

Beschreibung:	64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	<b>Some Beach</b> von Blake Shelton, <b>I Want To Be The First One</b> von Darryl & Don Ellis, <b>Me, Marie</b> von Billy Yates

## Twinkle l + r, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1&2 LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (6 Uhr)

## Twinkle r + l, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend (12 Uhr)

## Cross, ¼ turn l, shuffle back, coaster step, walk 2

- 1-2 LF über RF kreuzen - ¼ Drehung links herum und RF Schritt zurück (9 Uhr)
- 3&4 Cha Cha zurück (l - r - l)
- 5&6 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

## Shuffle forward, step, pivot ¾ l, side rock, back rock

- 1&2 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 3-4 RF Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)
- 5-6 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf den LF

## Side, behind & heel jack & clap 2x, & cross, side, back rock

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- &3 RF Schritt nach rechts und linke Hacke diagonal links vorn auf tippen
- &4 2x klatschen
- &5-6 LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen - LF Schritt nach links
- 7-8 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf den LF

## ¼ turn l & point 2x, crossing shuffle, side, together, shuffle forward

- 1-2 2x ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auf tippen (6 Uhr)
- 3&4 RF über LF kreuzen, LF an RF heran gleiten, RF über LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

### **Rock forward, shuffle back turning $\frac{3}{4}$ r, side Mambo, side Mambo with touch**

- 1-2 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Cha Cha zurück, dabei eine  $\frac{3}{4}$  Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (3 Uhr)
- 5&6 LF Schritt nach links - Gewicht zurück RF und LF an RF heransetzen
- 7&8 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf LF und RF neben LF auftippen

### **Walk 2, forward Mambo, locking shuffle back, touch back, pivot $\frac{1}{2}$ r**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF und RF an LF heransetzen
- 5&6 Cha Cha zurück, dabei den RF über LF einkreuzen (l - r - l)
- 7-8 Rechte Fußspitze hinten auftippen -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (9 Uhr)

### **Der Tanz beginnt von vorne**



**Dizzy DANCERS**  
[www.linedance4ever.de](http://www.linedance4ever.de)