

The Grass Between My Toes

Choreographie: Jason Drake

Beschreibung:	64 Count, 4 wall line dance ,
Musik:	I Still Like Bologna - Alan Jackson

ROCKING CHAIR , WALK FW THREE TIMES , KICK w. CLAP

- 1, 2 RF Schritt nach vorn - zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach hinten – zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 7, 8 RF Schritt nach vorn, LF nach vorn kicken und dabei einmal in die Hände klatschen

WALK BACK THREE TIMES, TOUCH TOGETHER , 1/2 MONTEREY TURN R

- 1, 2 LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten
- 3, 4 LF Schritt nach hinten, RF neben den LF tippen
- 5 die rechte Fußspitze nach rechts zur Seite tippen
- 6 ½ Drehung rechts herum ausführen und den RF an den LF heran stellen
- 7, 8 Linke Fußspitze nach links zur Seite tippen, LF neben den RF stellen

CHASSE R , BEHIND (BACK) ROCK STEP , CHASSE L , BEHIND (BACK) ROCK STEP

- 1&2 RF Schritt zur rechten Seite, LF an den RF heranstellen, RF Schritt nach rechts
- 3,4 LF Schritt nach hinten – zurück auf RF
- 5&6 LF Schritt zur linken Seit, RF an LF heranstellen, LF Schritt nach links
- 7,8 RF Schritt nach hinten – zurück auf den LF

STEP , 1/2 PIVOT TURN L , STEP , HOLD w. CLAP , STEP , 1/2 PIVOT TURN R , STEP , HOLD w. CLAP

- 1,2 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum
- 3,4 RF Schritt nach vorn , einen Count halten und einmal in die Hände klatschen
- 5,6 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts herum
- 7,8 LF nach vorn stellen , einen Count halten und einmal in die Hände klatschen

WEAVE R , SIDE R ROCK STEP , CROSS , HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts- zurück auf den LF
- 7, 8 RF über LF kreuzen, einen Count halten

WEAVE L , SIDE L ROCK STEP w. 1/4 TURN R , STEP , HOLD (BRUSH)

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF Kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
- 5 LF Schritt nach links
- 6 LF ¼ Drehung rechts herum, RF vorn belasten
- 7,8 LF Schritt nach vorn, RF mit dem Hacken über Boden schleifen

SHUFFLE FW TWICE , FW ROCK STEP , LOCK SHUFFLE BACK

- 1&2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran stellen, RF Schritt nach vorn
- 3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heranziehen, LF Schritt nach vorn
- 5, 6 RF Schritt nach vorn – zurück auf den LF
- 7&8 RF Schritt nach hinten, LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach hinten

LOCK SHUFFLE BACK , TOUCH BACK, 1/2 PIVOT TURN R, STEP , 1/2 PIVOT TURN R, SHUFFLE FW

- 1&2 LF Schritt nach hinten, RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
- 3 die rechte Fußspitze hinten tippen
- 4,5 auf beiden Fußballen ½ Drehung rechts herum, Gewicht auf den RF verlagern, LF Schritt nach vorn
- 6 auf beiden Fußballen ½ Drehung rechts herum, Gewicht auf den RF verlagern
- 7&8 LF Schritt nach vorn, RF an den LF heranziehen, LF Schritt nach vorn

Der Tanz beginnt von vorn