

The Trail

Choreograph: Judy McDonald

Level:	2 Wall Beginner/ Intermediate Line Dance / 64 Counts
Musik:	„Trail Of Tears“ by Billy Ray Cyrus

1-8 Right Toe, Heel , Hook, Heel, Hook, Heel, Toe, Step

1-9

- 1 Rechte Fußspitze neben den linken Fuß auf tippen, dabei das rechte Knie nach innen drehen
- 2 Rechten Hacken vorn auf tippen
- 3 Rechten Fuß vor dem linken Bein anwinkeln, dabei die Fußspitze auf tippen
- 4 Rechten Hacken vorn auf tippen
- 5 Rechten Fuß vor dem linken Bein anwinkeln, dabei die Fußspitze auf tippen
- 6 Rechten Hacken vorn auf tippen
- 7 Rechte Fußspitze neben den linken Fuß auf tippen, dabei das rechte Knie nach innen drehen
- 8 Rechten Fuß neben den linken Fuß abstellen (Gewicht ist rechts)

9-16 Left Toe, Heel, / Hook , Heel, Hook, Heel, Toe, Step

- 1 Linke Fußspitze neben den rechten Fuß auf tippen, dabei das linke Knie nach innen drehen
- 2 Linken Hacken vorn auf tippen
- 3 Linken Fuß vor dem rechten Bein anwinkeln, dabei die Fußspitze auf tippen
- 4 Linken Hacken vorn auf tippen
- 5 Linken Fuß vor dem rechten Bein anwinkeln, dabei die Fußspitze auf tippen
- 6 Linken Hacken vorn auf tippen
- 7 Linke Fußspitze neben den rechten Fuß auf tippen, dabei das linke Knie nach innen drehen
- 8 Linken Fuß neben den rechten Fuß abstellen (Gewicht ist links)

17-24 Twist Right Heel, Toe, Heel, Toe, Twist Left Toe, Heel, Toe, Heel

- 1-2 Rechten Hacken nach rechts drehen, rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 3-4 Rechten Hacken nach rechts drehen, rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 5-6 Linke Fußspitze nach rechts drehen, linken Hacken nach rechts drehen
- 7-8 Linke Fußspitze nach rechts drehen, linken Hacken nach rechts drehen
(Füße stehen am Ende wieder nebeneinander)

25-32 Knee Pops Right, Left, Right, Left, Right, Left

- 1-2 Rechtes Knie nach vorn beugen, Hold für einen Count
- 3-4 Linkes Knie nach vorn beugen, Hold für einen Count
- 5-8 Abwechselnd rechtes Knie, linkes Knie, rechtes Knie, linkes Knie nach vorn beugen
- & Gewicht auf den linken Fuß verlagern

33-48 Right Heel, Toe, Step, ½ Turn Left, Step, ¼ Turn Left 2x

- 1-2 Rechten Hacken vorn auf tippen, Hold für einen Count
- 3-4 Rechte Fußspitze nach hinten auf tippen, Hold für einen Count
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung links herum
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, ¼ Drehung links herum
- 9-16 Counts 1-8 wiederholen

49-52 Step Right Forward,/ Brush Left Front, Cross, Front

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, Brush nach vorn mit links
3-4 Brush mit links zurück (vor dem rechten Bein kreuzen), Brush mit links wieder nach vorn

53-56 Step Left Forward, Brush Right Front, Cross, Front

1-2 Schritt nach vorn mit links, Brush nach vorn mit rechts
3-4 Brush mit rechts zurück (vor dem linken Bein kreuzen), Brush mit rechts wieder nach vorn

57-64 Right Rock Forward, Back, Forward,/ Back

1-2 Rechten Fuß nach vorn stellen und belasten, Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Rechten Fuß nach hinten stellen und belasten, Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Rechten Fuß nach vorn stellen und belasten, Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Rechten Fuß nach hinten stellen und belasten, Gewicht zurück auf den linken Fuß

Brücke: In der 8. Runde werden nach den 4 schnellen Knee Pops noch einmal 4 schnelle Knee Pops angehängt. Danach beginnt der Tanz von vorne und wird genau noch einmal durchgetanzt.

Der Tanz beginnt von vorne

Linedance4ever



Dizzø DANCERS
www.linedance4ever.de