

The World

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung:	64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	The World von Brad Paisley

Step, hold, step, pivot ½ r, step, hold, full turn l

- 1-2 RF Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)
- 5-6 LF Schritt nach vorn - Halten
- 7-8 ½ Drehung links herum und RF Schritt zurück - ½ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (6 Uhr)

(Option: 2 kleine Schritte nach vorn (r - l), leicht in die Knie gehen)

Walk, clap r + l, rocking chair

- 1-2 RF Schritt nach vorn - Klatschen
- 3-4 LF Schritt nach vorn - Klatschen
- 5-6 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf den LF

Step, hold, step, pivot ½ r, step, hold, full turn l

- 1-8 wie Schrittfolge 1 (12 Uhr)

Walk, clap r + l, rocking chair

- 1-8 wie Schrittfolge 2

Modified Rumba box

- 1-2 RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn - LF neben RF auftippen
- 5-6 LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen
- 7-8 RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen

Modified Rumba box, hitch with ¼ turn r

- 1-2 LF Schritt nach links mit links - RF an LF heransetzen
- 3-4 LF Schritt zurück - RF neben LF auftippen
- 5-6 RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen
- 7-8 LF Schritt nach links - ¼ Drehung rechts herum und rechtes Knie anheben (3 Uhr)

Coaster step, hold, locking step, hold

- 1-2 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn - Halten
- 5-6 LF Schritt nach vorn - RF hinter LF einkreuzen
- 7-8 LF Schritt nach vorn – Halten

Mambo step, hold, locking step back, hook

- 1-2 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF an LF heransetzen - Halten
- 5-6 LF Schritt zurück - RF über LF einkreuzen
- 7-8 LF Schritt zurück - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

Der Tanz beginnt von vorne

