

Trust Me!

Choreographie: Geri Morrison

Beschreibung:	64 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	Vincero von Fredrik Kempe

Cross, side, ¼ turn r, touch back, shuffle forward, shuffle forward turning ½ l

- 1-2 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt zurück (3 Uhr) - Linke Fußspitze hinten auf tippen
- 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7&8 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r) (9 Uhr)

Back rock, shuffle forward, shuffle forward turning ½ l, back rock

- 1-2 LF Schritt zurück - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 5&6 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r) (3 Uhr)
- 7-8 LF Schritt zurück - Gewicht zurück auf den RF

Side rock turning ¼ r, crossing shuffle, side rock, kick 2x

- 1-2 LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf den RF und ¼ Drehung rechts herum (6 Uhr)
- 3 LF weit über RF kreuzen
- &4 RF an LF heran gleiten lassen und LF weit über RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF 2x diagonal nach vorn kicken

Side rock, crossing shuffle, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle forward

- 1-2 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3 RF weit über LF kreuzen
- &4 LF an RF heran gleiten lassen und RF weit über LF kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und LF Schritt zurück (9 Uhr) - ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (12 Uhr)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Rock forward, rock back, shuffle forward turning ½ l, back rock

- 1-2 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf den LF
- 5&6 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 7-8 LF Schritt zurück - Gewicht zurück auf den RF

Shuffle forward turning ½ r, back rock, cross, back, coaster step

- 1&2 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (l - r - l) (12 Uhr)
- 3-4 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 RF über LF kreuzen – LF Schritt zurück
- 7&8 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn

Full turn r, step, pivot ½ r, step, slide, heel switches

- 1-2 2 Schritte nach vorn , dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (l - r)
Option: ohne Drehung)
- 3-4 LF Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende RF (6 Uhr)
- 5-6 LF Schritt diagonal nach vorn - RF heranziehen und neben LF auftippen
- 7&8 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen und linke Hacke vorn
auftippen

Step, slide, heel switches, rock forward, behind, point

- &1-2 LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn - LF heranziehen und neben RF
auftippen
- 3&4 Linke Hacke vorn auftippen - LF an RF heransetzen und rechte Hacke vorn
auftippen
- &5-6 RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 LF hinter RF kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

Der Tanz beginnt von vorn

Linedance4ever

