

Turn Me Loose

Choreographie: Simon Ward

| | |
|---------------|---|
| Beschreibung: | 64 count, 2 wall, intermediate line dance |
| Musik: | Turn Me Loose von Young Divas ft. Savage |

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Count mit dem Einsatz des Gesangs

Cross shuffle, ½ turn l & cross shuffle, ½ turn r & cross shuffle, side rock

- 1&2 RF über LF kreuzen – LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen
- 3&4 ½ Drehung links herum, LF über RF kreuzen (6 Uhr) – RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen
- 5&6 ½ Drehung rechts herum (12 Uhr), RF über LF kreuzen – LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf den RF

Behind-side-cross, hold-side-cross, side, ¼ turn r, ½ turn r & coaster step

- 1&2 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
- 3&4 Halten – RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts - ¼ Drehung rechts herum, LF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 7&8 ½ Drehung rechts herum, RF Schritt nach hinten (9 Uhr) - LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

Toe & toe & toe & point, cross, side, sailor shuffle turning ¼ r

- 1&2 Linke Fußspitze vorn auftippen – LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze vorn auftippen
- &3 RF an LF heransetzen und linke Fußspitze vorn auftippen
- &4 LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 7&8 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links, ¼ Drehung rechts herum, RF Schritt nach vorn (12 Uhr)

½ turn r, ½ turn r & shuffle forward, kick, back, shoulder roll, flick back

- 1-2 ½ Drehung rechts herum, ½ Drehung rechts herum
- 3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l) (12 Uhr)
- 5-6 RF nach vorn kicken – RF Schritt nach hinten, Schulter rollen
- 7-8 Schulter rollen - Gewicht auf den LF verlagern, RF nach hinten schnellen

Step, ½ turn, l-step-point, cross, side, ¼ turn l, 3/8 turn l & shuffle forward

- 1-2 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)
- &3-4 RF Schritt nach vorn, linke Fußspitze links auftippen - LF über RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts - ¼ Drehung links herum (3 Uhr)
- 7&8 3/8 Drehung links herum und Cha Cha nach vorn (r - l - r) (10:30)

Step, ½ turn r, rock forward, shuffle forward, step, pivot 3/8 l

- 1-2 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum, Gewicht am Ende RF(4:30)
- 3-4 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf RF, LF etwas anheben und kreuzen
- 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7-8 RF Schritt nach vorn - 3/8 Drehung links herum, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)

Kick & touch & cross-side-heel & cross, side, ½ turn l & chassé l

- 1&2 RF diagonal nach links vorn kicken - RF an LF heransetzen, linke Fußspitze neben RF auftippen
- &3 LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
- &4 LF Schritt nach links, rechte Hacke diagonal rechts vorn auftippen
- &5-6 RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts
- 7&8 ½ Drehung links herum, LF Schritt nach links (6 Uhr) - RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links

Cross rock, side, ¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r, ½ turn r, ¾ turn r & side rock

- 1-2 RF über LF kreuzen - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF Schritt nach rechts - ¼ Drehung rechts herum, LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
- 5-6 ½ Drehung rechts herum, RF Schritt nach hinten - ½ Drehung rechts herum, LF Schritt nach vorn
- 7-8 ¾ Drehung rechts herum, RF Schritt nach rechts (6 Uhr) - Gewicht zurück auf LF

(Hinweis: 3-8 bilden 2 volle Umdrehungen rechts herum. Dabei jeweils den freien Fuß nach hinten schnellen.)

Der Tanz beginnt von vorn

Dizzy DANCERS
www.line-dance4ever.de