

Walk With Me

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung:	48 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	Would You Go With Me von Josh Turner

Jazz box with cross, side rock, crossing shuffle

- 1-2 RF über LF kreuzen – LF Schritt zurück
- 3-4 RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 RF über LF kreuzen - LF an RF heran gleiten, RF über LF kreuzen

Side, ½ turn r, crossing shuffle, side rock, behind-side-cross

- 1-2 LF Schritt nach links - ½ Drehung rechts herum, RF Schritt nach rechts (6 Uhr)
- 3&4 LF über RF kreuzen - RF an linken heran gleiten, LF über RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen

Point & heel & heel & point, sailor shuffle r + l

- 1&2 Linke Fußspitze links auf tippen - LF an RF heransetzen und rechte Hacke vorn auf tippen
- &3 RF an LF heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen
- &4 LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 5&6 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF

Step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, coaster step, walk 2

- 1-2 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)
- 3&4 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 5&6 LF Schritt zurück - RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Step, pivot ¾ l, side, behind, ¼ turn r & shuffle forward, rock forward

- 1-2 RF Schritt nach vorn - ¾ Drehung links herum, Gewicht am Ende LF (9 Uhr)
- 3-4 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Cha Cha nach vorn (r - l - r) (12 Uhr)
- 7-8 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF

1 ½ turn l, kick-ball-step, step, brush

- 1-2 ½ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum und RF Schritt zurück
- 3-4 ½ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (6 Uhr) – RF Schritt nach vorn
- 5&6 LF nach vorn kicken - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn
- 7-8 LF Schritt nach vorn - RF über den Boden streifen

Der Tanz beginnt von vorne

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - Richtung 12 Uhr)

Jazz box with cross

- 1-2 RF über LF kreuzen – LF Schritt zurück
- 3-4 RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen