

We Believe

Choreographie: Robbie McGowan Hickie

| | |
|---------------|-------------------------------------------|
| Beschreibung: | 64 count, 4 wall, intermediate line dance |
| Musik: | Rivers Of Gold von Fame |

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

Side, touch-ball-cross, side, behind, unwind $\frac{1}{2}$ l, cross shuffle

- 1-2 LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen
- &3-4 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen - RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF hinter RF stellen - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)
- 7&8 RF über LF kreuzen - LF an RF heran gleiten, RF über LF kreuzen

Side, touch-ball-cross, side, behind, unwind $\frac{3}{4}$ l, shuffle forward

- 1-2 LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen
- &3-4 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen - RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF hinter RF stellen - $\frac{3}{4}$ Drehung links herum, Gewicht am Ende LF (9 Uhr)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

Rock forward, coaster cross, modified Monterey turn

- 1-2 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen (3 Uhr)
- 7&8 Linke Fußspitze links auftippen - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts

Cross rock, chassé l, cross rock, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r

- 1-2 LF über RF kreuzen - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links
- 5-6 RF über LF kreuzen - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und LF Schritt nach hinten (12 Uhr)

Rock back, kick-ball-step, diagonal rock, sailor shuffle

- 1-2 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn
- 5-6 RF Schritt Diagonal nach vorn stellen, dabei die rechte Hüfte nach vorn schwingen - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF

Cross Samba step l + r, rock forward, Tripple-turning ½ l

- 1&2 LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts und LF Schritt nach vorn
- 3&4 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach rechts und RF Schritt nach vorn
- 5-6 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Shuffle mit ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (6 Uhr)

Samba step l + r, rock forward, shuffle in place turning ¾ r l

- 1&2 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach rechts und RF Schritt nach vorn
- 3&4 LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts und LF Schritt nach vorn
- 5-6 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 Shuffle mit ¾ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (3 Uhr)

Rock forward, locking shuffle back touch back, reverse ½ r, behind-side-cross

- 1-2 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 LF Schritt zurück, RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück (l - r - l)
- 5-6 Rechte Fußspitze hinten auf tippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (9 Uhr)
- 7&8 RF im Bogen nach hinten schwingen, hinter LF stellen – LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen

(Ending: Nach der 7. Runde - Richtung 3 Uhr: ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn - 1 count halten)

Der Tanz beginnt von vorne

Linedance4ever

