

You Belong With Me

Choreographie: Heiko Lattner

Beschreibung:	48 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	You Belong With Me von Taylor Swift

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Heel, heel, coaster step r + l

- 1-2 Rechte Hacke 2x vorn auftippen
- 3&4 RF Schritt nach hinten - LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Heel & heel & side rock, behind-side-cross, side rock

- 1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &3-4 LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 5&6 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf den RF

Behind-side-cross, rock forward, ½ turn r & shuffle forward, ½ turn r, ½ turn r

- 1&2 LF hinter RF kreuzen - RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den LF
- 5&6 ½ Drehung rechts herum und Cha Cha nach vorn (r - l - r) (6 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung rechts herum, LF Schritt nach hinten - ½ Drehung rechts herum, RF Schritt nach vorn

¼ turn r & side rock, crossing shuffle, side rock, crossing shuffle

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum, LF Schritt nach links (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 LF über RF kreuzen - RF an LF heran gleiten, LF über RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 RF über LF kreuzen - LF an RF heran gleiten, RF über LF kreuzen

Touch behind, pivot ½ l, shuffle forward, rock forward, coaster step

- 1-2 Linke Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (3 Uhr)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5-6 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Point & point & touch-clap-clap 2x

- 1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF an LF heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &3&4 LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze neben LF auftippen - 2x Klatschen
- 5-8 wie 1-4

Der Tanz beginnt von vorne