

Pocket Kisses

Choreographie:	Connie Williams
Beschreibung:	64 counts, 4 wall, advanced line dance
Musik:	Pocket Kisses von Silverwood

Kick, kick, coaster step, kick, kick, coaster step

- 1,2 RF Kick nach vorn - RF Kick zur rechten Seite
- 3&4 RF Schritt zurück - LF neben RF absetzen - RF Schritt nach vorn
- 5,6 LF Kick nach vorn - LF Kick nach links
- 7&8 LF Schritt zurück - RF neben LF absetzen - LF Schritt nach vorn

Chasse Right With 1/4 Turn Right/ Pivot 3/4 Turn Right/ Grapevine Left

- 1&2 Cha Cha nach R (R-L-R) mit einer 1/4 R-Drehung
- 3,4 LF Schritt nach vorn - 3/4 L-Drehung auf beiden Ballen
- 5,6 LF Schritt nach L - RF hinter LF kreuzen
- 7,8 LF Schritt nach L - RF neben LF auftippen

2 x Monterey Turn

- 1,2 R Fußspitze R auftippen – 1/2 L-Drehung auf L Fußballen und RF neben LF absetzen
- 3,4 L Fußspitze L auftippen - LF neben RF absetzen
- 5-8 Counts 1 -4 wiederholen

Kick ball step, step, touch, point, touch, point, touch

- 1&2 RF kick nach vorn - RF auf Fußballen absetzen - LF kleiner Schritt
- 3,4 RF Schritt nach vorn - LF neben RF auftippen
- 5,6 LF L auftippen - LF neben RF auftippen
- 5-8 LF L auftippen - LF neben RF auftippen

Grapevine L with clap, rolling grapevine with 1 1/4 turn R

- 1-4 LF Schritt nach L - RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach L - RF neben LF auftippen und klatschen
- 5-8 RF nach R setzen - 1/2 R-Drehung auf RF und LF Schritt nach L – 3/4 R-Drehung auf RF und LF Schritt nach vorn

2x Traveling kick ball cross, rocking chair

- 1&2 RF kick nach vorn - RF kleiner Schritt nach R - LF vor RF kreuzen
- 3&4 Counts 1&2 wiederholen
- 5,6 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben) - Gewicht zurück auf LF
- 7,8 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben) - Gewicht zurück auf LF

Jazz box, pivot 1/2 turn L, full turn L

- 1,2 RF vor LF kreuzen - LF kleiner Schritt zurück
- 3,4 RF kleiner Schritt nach R - LF neben RF absetzen
- 5,6 RF Schritt nach vorn - 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen
- 7,8 RF Schritt zurück mit 1/2 L-Drehung - LF Schritt nach vorn mit 1/2 L-Drehung

Chasse, rock back, chasse, rock, back

- 1&2 Cha Cha nach R (R-L-R)
- 3,4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) - Gewicht zurück auf RF
- 5&6 Cha Cha nach L (L-R-L)
- 7,8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) - Gewicht zurück auf LF

... und der Tanz beginnt von vorn

Tag/Brücke: In der 5. Runde die Counts 5-8, der 7. Sequenz, weg lassen und Abschlußsequenz (letzte 8 Counts) starten



Linedance4ever